



حصوله على وجه يكون مثله الى جانب آخر منه وكذلك حصول الخارج المركز على وجه  
 يكون الكوكبية ذلك الجانب منه كحصوله في جانب آخر منه فكان حصول كل  
 الامور المذكورة على وجه التوجه ترجيحاً من الفاعل لا من الامور المتساوية على الاثر  
 وان لم يكن كذلك لما ذكرناه ولننتقل في ذلك من شأن الوهم الى ان يدعى ضرورة  
 تلك القضية تلك ان تتكلم في اجتماعهم بالترام التسلسل في العلاقات والقول  
 ان تعلق الارادة الى احد الطرفين يحتاج الى مرجح آخر وهو تعلق اخر الارادة بتعلق  
 بذلك التعلق وهو غير الوهم التامير ويمتنع بطلان مثل هذه النسبة لا تستلزم  
 الامور باعتبارها التي لا وجود لها في الخارج وفيه تحاشي ان الجواب عن المقتضى  
 انك ان لم يكن هو ان الخارج المركز والندوة والكواكب لو كانت جزءاً فطرية لافلاك  
 التي هي فيها ملازم يكون من كل منها وبين الجزء الاخر تلك الافلاك نسبة في  
 نفس الامر فيجوز ان النسبة بينهما لما ذكرنا يكون بهذا الوجه لا بوجه آخر  
 اما ان الركن اجزاء فطرية فان كان مثل ذلك جيباً واستقامت طبعاً فلا بد  
 يكون هذه الامور اجزاء له بالقوة لما عرفت من ان ما يكون وجوبه بالفعل  
 اجزاء من الحق وان الركن اجزاء له بالفعل كما ان المجموع امر واحد في نفس الامر  
 فلا يكون هناك نسبة فيما نحن بوجه ان ينفى لما ذكرنا النسبة بينهما فيكون  
 كما هو جاز فان راى الجيب الجواب الذي تعلقه ان الاجزاء لما حصلت متعاقبة  
 يكون كمالها اجزاء فطرية في نفس الامر فيكون بينهما نسبة فيما نحن بوجه  
 السؤال بخلافه اذا كانت معا صلة معا فانه يحتمل ان يكون المجموع امر واحد  
 في نفس الامر ويكون الاجزاء فيه بالقوة ولا يكون بينهما النسبة في نفس الامر فلا يجوز  
 السؤال ان كان ذلك صحيحاً والرد الذي ذكره لا يتوجه عليه وان اراد ان  
 الاجزاء الحاصلة معا اجزاء فطرية لا يتغير حصولها معا في وجه طرية

أورد في النزاع التسمي في تعلقان لا ارادة لا يجدر به نفعنا المذكور آتيا  
يكان التسمي في تعلق الالدة كان كل تعلق موقفا على تعلق آخر كحكمة حكم الالدة  
من أين يحصل تعلق من يحصل منه تعلق آخر فيستع حصوله من سبب واحد  
اشارة لذلك في ارجاع اليه فانها عين ذاتية في بعض الصفات كما في  
الواحد من جميع الجهات هو الواحد الذي لا تركيب فيه في ذاته ولا تعدد في صفاته  
الحقيقة والاعتبارية وهو المعنى الذي اختلف فيه ان الواحد من جميع الجهات  
هل يوجد منه متعده ام لا وقوله لا نه عين ذاته انما يدل على ان الباري تعالى  
واحد من جهة الصفات الحقيقية دون الاعتبارية لانها التي هي عينه فلا يكون  
ما ذكره في معرض الاستدلال بالكون واحدا من جميع الجهات بالمعنى الذي هو  
مختلف عنه وفي تفسير الواحد من جميع الجهات بانقله تحت اذ بالغير المذكور  
بحر ان يكون للواحد من جميع الجهات ذات بسيطة وصفة واحدة وواجبات  
فلا يكون واحدا من جميع الجهات ومثل ذلك يجوز ان يكون مبدأ لا ينزك كما لا  
في الواحد من جميع الجهات فالاجزاء لا اصل ولا تركيب ولا تعدد ولا صفات  
عليه كالوجود المطلق العارض للوجود الخاص فذكر ان الوجود معقود  
بشيء مشترك بين الوجودات وان تخصيصه بالاضافة للمعروضات فلا يكون  
في شي منها وجود عارض وجود معروض وكما السلب ليس السلب حقيقة  
وكما السلبية عند الحقيقة فان مرجعه الى الذات في شي شأنا ان المعنى الواقع  
ان الانسان محمدا وما ان هذا ليس بملبس الانسان وصفة له واما من  
احد الله ما هو باعتبار العقل ومعه لا في بعض الامور كما ان الزاد المركب في البيت  
انسان كان الواقع ان ليس فيها شخص منكم لان عدم شخصي ملبس بها  
وحاصلها وسأل من امر الحاضر لان ثبت المعنوية المنوعة بان الباري تعالى

الوجود

ليس

٣٧٤  
تعالى واحد من جميع الجهات لا يربط بحسب الاجزاء التركيبية فيجب على الاجزاء  
المفردة التحليلية انهم لا يكونون له جن يوحدهم من الوجود يكون معللا بجزئية  
ولا يكونون سلسلة الوجود اليه كما يحق في موضع فلا يكونون واجبا بالذات  
هذا طلف فان قلت لا تجزئ التركيبية متقدمة على الكل لا اجزاء التحليلية  
فانها متاخنة عنه قلت انما هي اجزاء التحليلية بوصف الجزئية متاخنة  
عن الكل واما ذواتها فاما ان يسل عقلها وبين ذواتها فكر فخرها  
وليس وهذا العقل كاف فيما نحن فيه قال الفارابي في النصوص وجوب الوجود لانهم  
اجزاء القول بعدد اركان او مضمونا والاكوان كل جن من اجزاء اركانها والوجود  
فكره واجل الوجود واما غير واجل الوجود وهو صفة الذات من الجملة والكل  
يمكن ان يكون الوجود وليس له صفة حقيقة زائدة عليه والاكوان حقا  
لا يكونون ماعلا ولا بلا وقدرة الدليل على استحالة ذلك كما اوردته الشارح  
ولك الدليل فقدر من القاعدة واصفا صفة لانها فرع الطريق وليس في الرتبة  
الاولى سوى البارى تعالى ولا صفة سلبية لما من انقاس ان السلب ليس  
للملوب عنه الا باعتبار العقل وهذه لا بالحقيقة فهو ج ولسد من جميع الجهات  
سؤال البارى تعالى في الرتبة الاولى عالمه وقادر فله جتان جواب من جميع  
وقدرته الى شئ واحد هو الاحاطة بجميع المكانيات الخارجية والذاتية من حيث  
الافتقار فانه بعضى كذا ومع كذا وكذا وكذا وهكذا الى ما لا نهاية له فهو  
قادر على جميع المكانيات حيث بعضها في عالم بعضها في عالم اخر لا في شئ  
قال الفارابي في النصوص من كل شئ من شئ من كل شئ من كل شئ من كل شئ  
منها من ابتدائه في الزمان والآن يلزم من فاعله بالترتيب الذي هذه شخصا  
مختصا بغير نهاية فاعله هو الكمال الثاني لا نهاية له وكذا احد تعالى

في فصل آخر واجب الوجود بعد اكله فيضله الكل من حيث لاكثره فيه فهو ان كان  
من ذاته في علمه بذاته نفس ذاته كغيره بالكلية بعدد اتساعه في النفس الكلية  
ذاته فهو الكل في ذاته لا في ذاته الواحدة يصدر عنه الا وهو الحق وقد كانا  
عليه في السابق من كماله على كماله هذا لا وكشفنا التسامع عما هو الحق وانما الحق  
البحراني الى ما جففته في كتابه المسنون بالحراج المتناوي بقوله اذا كان الحق لا يصدر  
عن الغير الا في وجوب ان يصدر عنه كل صدر عنه ان كان له حال ان يكون له الحق  
التي وجب ان يصدر عنه احداهما وجب ان يصدر الاخر او يكون الحق الذي وجب ان  
يصدر احدهما معان للجهة التي يقصد عنها الاخر فان كان الاخر في ذاته يكون  
حيث في مصدره احدهما وهو مثلا اصدره ما ليس او هو فيكون من حيث  
وجب ان يصدر عنه الا يصدر عنه الا في مصدره وجب ان يصدر عنه احدهما  
وان كان الحق الذي يقصد عنها احدهما معان للجهة التي يقصد عنها الاخر  
الحق في ذاته التركيب في ذاته الذات في ذاته من كل وجه هذا الامر  
بما انما مقرر على الالف بحال من غير معلق في الفان يصدر معلق في الفان  
ما في بعض اركانها وكذا في صدره من ذلك الامر دون غيره وكل ما يصدر معلق  
يكون الفان لا يصدر بكونه باء القدر الا في غير ذلك او في وقت او في غير ذلك  
لا يكون للمعين الذي هو العلة واحدة صفوا انما قلنا لا يعينه بكونه باء او معلق  
باء ايضه ان كان يكون الفان او يميزه الفان في حيث يصدر عنه الفان هو طرقة  
الفان باء او كل ما هو باء ليس الفان فيكون الفان معلقا على كل ما لا يصدر معلق  
يكون باء ليس معلقا على الفان معلقا على الفان لا يكون معلقا على الفان وهو معلقا على الفان  
ان معين العلة بعينها بلا شيء اخر بعض معلقا على الفان بعض الفان يكون معلقا  
لا في الفان بل في جميع اركان الفان من غير معلقا على الفان من غير معلقا على الفان

هذا الجهد من الشخص لكان نفس الماهية المخصوصة في شخص آخر منع ان  
 الماهية بعينها لا ينفى اخر ان شخصاً ما ان معلولاً اخر فذلك الماهية  
 منها شخصاً لا ينفى لغير منع ان معين تارة معلولاً تارة معلولاً آخر  
 لان الجسم من كنهه الحيواني في الصورة وقد ان ابطاله قد سبق الكلام على  
 ابطاله لان الصورة في شخصها بحاجة الى الحيواني الصورة المادية  
 في شخصها بحاجة الى شخص الحيواني ومن الصورة القديمة لان مادتها معين  
 بها وبصورة اخرى واقول للشان بقول لا يجوز ان يكون المعلول الاول هو  
 الصورة او المادة لان الصورة مع المادة جميعاً اصلنا امر واحد في الخارج  
 وانما هو الجسم فلا يتصور احداً ما حدها الا بالحداد امر من فيه فلا يجوز ان يكون  
 المعلول الاول شيئاً قلت الجسم وان كان امر واحداً في الخارج لكن له جهتان بحيث  
 قد تقدم من جهة دون اخرى فلا يتقدم من جهة صورة ويقع في جهته  
 مادة فهو حسب المعنى كقوله من من وما هو كذلك لا يمكن صدوره عن الواحد  
 الحقيقي ولا زواله الا قضاة بجهة واحدة بجهتين وذلك في غير احد من الاول  
 الثاني ويجري بها جلد دلالة ما عدها مما قبله في ان يكون الحيواني على  
 ذلك المعتبر مؤثرة فالعقل العضلاء المراد بالصادر الاول هو المعلول  
 الثاني لا يحتاج الى ما على غير المبدأ او له الصدق بهذا المعنى لا يستلزم ان  
 يكون ما عدها من المعلول من صادر اعتد بالذات او بالواسطة فيكون  
 صادر عن المبدأ بشرط المعلول الاول ومع معار ان يكون الصادر الاول هو  
 المادة فيكون ما عدها من المعلول من صادر عن مبدأ المادة لوليتها لا تافى  
 من كون العقل قابلاً لمحض شرط الثاني في الطريق بعض القائلين ان يكون قابلاً لا فاعلاً  
 لان ان لا يكون فاعلاً ولا شرطاً للثاني في خلاصه ان المادة قابله فقط لهذا المعنى

لا يجوز ان يكون  
 المبدأ الاول هو  
 الصورة او المادة  
 لان الصورة مع  
 المادة جميعاً  
 اصل واحد في  
 الخارج

والدليل لا يدل عليه هذا الكلام وهو مفصل كذا كذا المش في ذلك هذا الكلام  
 لا يجوز ان يكون صفة من صفات الواجب المحرك او المعلوم المحرك من صفات  
 الواجب المحرك الواجب واحد من جميع الجهات في الصفة متافية للوجه من جهة  
 الجهات والكلام بعد تسليمه واحد من جميع الجهات فلا يكون هذا القسم على  
 هناك وفيه من كذا لا يتقدم العلم بالمتقدم فيكون ذلك الجوهر المتقدم  
 فاني ما نفع لو كان الترتيب من غير متناهي يحتاج الى دفع هذا القسم بالانقطاع  
 العقل اذا كان ان يكون الجوهر من ان كان هو الجوهر متناهي ولا يتقدم في  
 على متناهي ذلك العقل هو الجوهر المتناهي عن المادة في ذاته في جميع  
 انما لم يغير مسلم ان العقل انما لا يستحق في اجزاء المادة في ذاته في ذاته  
 فوقفه على ذلك ما او جينا انقطاعه فذلك الكلام على وجهه في ذاته  
 فان بعض الاجزاء في بعض المنطقة في وجهه في ذاته في ذاته في ذاته  
 المنطقة في بعض من يقرب العقل ليس بالمتناهي الاجزاء المذكورة في ذلك في ذاته  
 الحركة المخصوصة كما تراها في حركة اخرى لم تكن في الاجزاء في ذاته في ذاته  
 حول المنطقة في ذاته في ذاته في ذاته في ذاته في ذاته في ذاته في ذاته  
 لا يكون الا باختلاف الاعراض في بعض العقل ان القوة صرحوا بان لا يكون  
 لا بد ان يعطى بالاعراض في الاختيار بمعنى جهة العقل التي هي دون الاختيار بمعنى  
 ان شاء فعل وان شاء ترك في العالم المتناهي في اختيار ما يختار في ذاته في ذاته  
 ان يعطى فعلا بالاعراض في فعل العقل الحركة الارادية التي هي متساوية الحركة الارادية  
 اليها والى قسيتها ومنه في الحركة التي يكون مبدؤها غير متناهي عن الحركة فيكون  
 صادرة عنه باقية لا يلزم ان يكون ارادة بمعنى جهة العقل التي هي في ذاته في ذاته  
 كون ارادة في ذاته في ذاته في ذاته في ذاته في ذاته في ذاته في ذاته في ذاته

منه عند  
 صفرا يكون

بما لا يتحقق إلا بغيره بمعنى الاختيار الذي لم يشوبه الجبر فلا يلزم من  
نفي تسمى الحركة الطبيعية والعنصرية إلا الإرادة بمعنى العلم وهو لا يصح  
والجواب أن مرادهم بالاجتناب إلى الإرادة التي أعينوها في نفس الطبيعة والإرادة  
نفسا وإنما الاجتناب إلى الإرادة الزائدة هي الحالة الميلانية المذكورة كاهو المفعول  
من الإرادة الزائدة وهي الاختيار بمعنى صحة الفعل والترك يكون الحركة الزائدة  
بحاج إلى تلك الحالة الزائدة طبيعة بناء على أن مبدأ الحركة الغير الخارج عن  
المحرك إذا لم يكن إرادة زائدة تكون طبيعة الحركة ولا يعمل غير خارج عن الإرادة  
الإرادة ما لم يكن مبدأ الحركة غير الطبيعية فان قيل لا يزال الإرادة بمعنى الحالة  
الميلانية لا بد أن يكون اختياريا بمعنى صحة الفعل والترك لا يجوز أن يكون ذلك  
الحالة في بعض الحالات حيث يتعلق بالفعل منع المعلق بالترك قلنا المراد  
بصحة الفعل والترك المذكورين بالاختيار ليست إلا صحة الفعل بالنظر إلى  
فأما الإرادة من حيث هي سواء كان الفعل اجبا بالنظر إلى الغير ولا كذلك  
إلا الإرادة بمعنى الحالة الميلانية ما سوف نعلقها بخصوص الفعل والترك على أولوية  
حدهما بالنظر إلى المحرك وأولوية بعضي وجوب المعلق وذلك لأولوية وسبب المحرك  
بأنه ليس من نفس الإرادة وجوب المعلق بالنظر إلى تلك الأولوية في وجوب  
الغير فيكون الفعل والترك بالنظر إلى نفس الإرادة مما يصح أن يكون متعلما للأولوية  
لا منساج بالنظر إليها فالحق السامع لا يوافق ما ذكرنا سابقا من الإرادة  
لفعل ليس بمعنى صحة الفعل والترك وفيه بحث إذ لم يحرم المذكور لا يدفع السؤال  
إلا أن السامع قد سألنا الحركة الإرادية الطبيعية والعنصرية أعم من الإرادة بمعنى  
صحة الترك والترك يخص المذكورين في المسام التكملة من الغير لأن ذلك لا يدفع  
بالإرادة ههنا هي الإرادة بمعنى صحة الفعل والترك في الحركة الإرادية على ما

الفعل



سبب في نفسها هي الحركة لا يكون منها خارجا عن النجاسة وتكون مقارن الفقدان  
كان قصد الحركة واجبا للمحرك ولا يقدر على تركه لا يحتاج الى مرجع لهذا القصد  
فيكون ان محرك لا غرض وان لم يكن قصد الحركة شيئا بل يعود على ان يفسدها  
وقد على ان لا يقصد بها فان جاز وقوع اسباب القصد من البلاسح كآراء بعض الفيلسوف  
جاز قصد الحركة عند البلاسح وغيره من اسبابه وان لم يحرف ذلك كادخله المحققون  
بحاج قصد الحركة عنه الى مرجع اذا عرفت ذلك لا شك في كون فعل المحرك يكون  
معللا لغرضه فيكون وليس متعللا بالزيادة الارادة وعدمه زائدا كما حجب  
فان الحاله الالوانية التي ذكرها هو قصد الفعل عليها هو الفاعل وهو كرامة الفعل لا اختيار  
فعله الارادة التي لا حيل في معنى قصد الفعل والمترك غير متعلق  
قصد الفعل واجبا للارادة بل لارادة قواه ولا شك ان الارادة ~~تتعلق~~  
بما توقف فعلها بخصوص من الفعل لا تركه على اولوية احدهما بالاعتناء المحرك وتلك  
الاولوية تشبهها خارجا بان عن نفس الارادة قطا لا يجوز ان يكون الارادة اوجه واجبة  
العلق بالفعل متعنة العلق بالترك فلا يحتاج الى الخارج ليعلق بالفعل بل  
يتعلق بها بالافعال بلا امر زائد لا بد لغير ذلك من دليل  
فوقه من الاجابة عن المرجع الاخر في غاية الظهور بان تولد امتناع صدق كثير  
عن الاجابة فلهذا جعلنا في ذلك من اجابته من جميع الوجوه كما قصد في التواضع  
ولا ان في النفس مطلقا مشروطا بالجسم لحوار ان يصعد بعض افعاله بلا اشتراط  
وقد ان الجوهري الموجد الذي يصعد بعض افعاله بلا اشتراط المادة عمل عند غير ذلك  
توقف بعض افعاله على المادة كالمعدل الفاعل ولا في افعاله كالمستحق  
لمرك الجسم للمرجع في اول الاجسام ان لا يكون من كون العقدة مقصدا عليه ومع  
في الرجوع بقدر محرمها عليه لان مانع القصد والارادة لا يجب ان يكون مقصدا لاني

طرح

سبح

ولذلك ذكرنا ذلك الاجسام فلا يلزم الخلف فيه ان ذلك لما عايناه لو كان الميول في  
في الصورة في الخارج كما حسيه جماعة اما اذا كانا متحدين في الخارج  
حققتا لا يرد المنع المذكور فان الصورة مالم توجد لم يكن لها واد اوجدت كانت  
متحدة مع الميول في الذات فيكون حينها مقدما على الجسم المفروض ان اول  
الاجسام هفت في الموضع ذلك في اثبات العقل مسكنا اخرى في رتبة  
لذلك فمردان معلما ومطر فها لا لا لا ذلك في كون الاحكام اليقينية  
ممكنة لانها كانتا من الحكمة ان الواحد من لاسن و بان قطر المربع كما يراى  
ممكنة والحكمة بالاسبق الذي هو احلا يكون مطا بقا لما في مضى الامر في  
ان الاحكام الذي يستند لها الجمال بخلاف ذلك في علمه فبينا ان المطابقة لا يمكن  
ان يتصور الا بين شيئين متماثلين بالشيء في متحدين فيما يقع به المطابقة  
ولا شك ان القسمين المذكورين من الاحكام متماثلان في الشئ الذي هو  
يجب ان يكون النصف الاول منها و الثاني في شئ خارج عن اوهما باعتبار  
المطابقة من اتي في شئ و بنية وهو الذي يعبر عنه بغير الامر مقولة ذلك الشئ  
المتماثل اما ان يكون قائما بنفسه او متشابه في غير العالم نفسه يكون اما في وضع  
او غير في وضع والاول مع اما الاول فلا في تلك الاحكام غير متعلقة بجهة من جهات  
العالم ولا بزمان معين وكل ذي وضع متعلق بها فلا شئ من تلك الاحكام الذي  
وضع لا يقع انما يلزم من ذلك ان الوضع لا من حيث انها ذاتا او خارجا بل من حيث  
هي متجولات في زمانها بقرارها في وضع من حيث اخرى كاي في الصورة الوضعية  
في الاذهان المحرقة فانها كالميتة باعتبار وجوده با حيا لا حيا فيقول الصور الخارج  
اعطاه بعد ان كانت كذلك قايمة بغيرها او هذا المفروض قايمة بنفسه هفت واما  
فيما عدا ذلك العلم بالمطابقة لا يحصل الا بعد الشعور بالمطابقة في المطابقة في تحت

لا يملك المطالب بجمع الحمل بذات الشيء من حيث كونهما وضع واما انما ملا ذلك  
فان كانا من تلك الاحكام فاما بهما بعقولنا واما ذات الارضاع فلا يملك  
انما الحواس واما جري مجرى الحواس والمطالب بغير من المعقولات والمحمولات من  
حيث هي محمولات مع والثاني هو ان يكون ذلك العاقل نفسه غير ذي وضع  
بمعنى قولنا بالمثل الفلاطونية واما ان يكون ذلك الخارج المطالبين مختلفين  
منقسمين الى قسمين فذلك لان ذلك ايضا اما ان يكون ذا وضع او غير ذي وضع  
فان كان ذا وضع كان المثل في ذات وضع وعاد الى المكون في القسم الاخير  
وهو ان يكون مختلفين في غير ذي وضع مع قوله لان المختلف لا يمكن ان يكون بالضرورة  
لان كل واحد من هاتين بالضرورة وفي ذلك لا يستلزم المطالبة بالفعل من المكون  
بالفعل وبين ما هو بالقوة والضعف لا يمكن ان يقول المكون يخرج الى الفعل بعد ما  
كان بالقوة ولا في وقت من الاول فاستلزام الاحكام المذكورة واجبة فيكون ان لا يكون  
من غير ضرورة يستلزم من غير ضرورة ان كان عواجا ان يكون محلا لكل ذلك  
والا فاما يمكن ثبوته في الحال وفي العمل فان ثبت وجوده فثبت في ذاته في موضع مشتمل على  
على جميع المعقولات التي يمكن ان يخرج الى الفعل بحيث يستحيل عليه في السيرة والاحتياج  
والخبرة والاول هو ان يكون هو هذه الصفات الاول ما اذا ثبت ذلك فهو له  
لا يجوز ان يكون ذلك الموجود او الاول او الامر واجبة بوجوده في ذاته لوجوب  
استلزام ذلك الموجود على الكثرة التي لا ياتيها بالفعل والاول هو ان لا يتغير ان يكون  
فيه كثرة وان يكون هذا الاول كثرة وان يكون محلا لا كثرة وان مثلا في ذاته  
ثبت وجوده من وجوده الاول نعم وتقدر عليه بعقله كقولنا هو الذي غير غيره  
الفرق بين هذين بالوجه المصطلح وانما بالكتابيين الذين يشتمل على كل طبع عاقل  
في ذلك الخارج ما فيه حيث هو في جهة منها في الحكم الى القضية المحلية الموجبة في الحال

الموضوع مع القول وان هو في نفس الامر وما هو المطابق فيها ان كانت القضية  
 امر واحد موجود بالفعل في نفس الامر يكون عين كل واحد منها سواء كان في الخارج  
 كما في الشمس المطابق لقولك الشمس مضيئة او في الذهن كصورة ذهنية مطابقة  
 لقولك الصورة والخاصة في الذهن بطور ان كانت القضية ممكنة فالمطابق له  
 كما يمكن ان يصير امرا واحدا يكون عين كل واحد منها في نفس الامر وان كانت القضية  
 فرضية كقولك اجتماع القمرين مسلمان لاحدهما فالمطابق له يكون الموضوع  
 متدبر محقق متقدم الخ القول بما هو مطابق في القضية الممكنة والفرضية يلزم  
 ان يكون موجودا في نفس الامر وما هو مطابق الحكم في القضية المعلقة امر واحد  
 موجود اما في الخارج او في الذهن فان قلت الحكم في القضية السلبية مطابقا  
 ولا يصفه مطابقا مع امر واحد في نفس الامر على النسبة كما في الشمس قاتلة في العقل  
 المذكورة كون احد طرفيها هو الاخر في نفسه عن اتحاد الطرفين في نفس الامر والحكم  
 فيها بان هذا اذا في الواقع ما هو معنى الحكم المذكور في نفس الامر واحد  
 يكون عين كل واحد من الطرفين هو عينهما لا يعنى بالمطابق الواقع في نفس  
 الامر امر واحد ان هذا طرف في القضية وبينهما نسبة هناك لان في الذهن  
 امرين بينهما نسبة بخلاف الحكم في القضية الموجبة المعلقة مطابقا في نفس  
 الامر اذا وجب فيها امر واحد مطابق له وغير مطابق لا طريق فيهما ذلك لان  
 كما يلزم وجود ذلك الامر في الخارج بخلاف ان يوجد في الذهن امر واحد مطابق  
 للحكم في نفسه موجبه معلقة كالصورة الذهنية المذكورة وهذا الامر قد يكون  
 احدا جزاء القضية في الذهن وقد لا يكون فتقوله فاذن يجب ان يكون للصف  
 الاول منهما دون الثاني شوب خارج عن اذهانا غير مستلزم لاحتمال ان يكون  
 نفس الامر المطابق في اذهانا شاقا على تقدير ان يكون شوبه في الخارج

كذا يكون ذوضع قايض نفسه كالجسم فانه ذوضع قايض نفسه مطابق لمكان  
 الجسم متعين قوله تلك الاحكام غير متعلقة بحجة من جهات العالم ولا من جانب  
 معين بل لا يلزم ان يكون الحكم على الشيء متعلقا بجميع صفاته ومقتضاها تلك  
 الصفات وان كان مطابقا له اذ لا يلزم من المطابقة على الوجه الذي حصله ذلك  
 فلا استحالة ان يكون الحكم بان الجسم متعين في ذوضع وغير متعلق بمجرى جهات  
 العالم في جميع ذلك كونه مطابقا للجسم ذي ذوضع واقع في جهة من جهات العالم وقوله  
 الخطر بالمطابقة لا يحصل الا بعد الشعور بالمطابقين سلم كذا المطابقة بينهما وهذا  
 الحكم لا يتحقق عليه ان جميع الحكم من شعور بهما ولا يلزم من الشعور بالحكم عليه  
 بالشعور بهما فغيره استحالته وان لا شك في المطابقة مع الجملة في ذوضع المطابقين  
 كونهما يكون غير ذي ذوضع قايض نفسه كما بعد الاول فانه قايض نفسه غير ذي ذوضع  
 مطابقا لمكانه معلوم الاول قد يكون قائما بغيره كالسواء المطابقين كونهما مطابقين  
 ومما لا يلزم المدلول عليها بقوله الصور الخارجية المطابقة اذ كانت كذا  
 قامة بغيرها غير ذي لامبين ومنها ان قوله الاحكام المذكورة واحدة الصدق الاول  
 ابدأ غير مسلم فان صدقها لا يتحقق الا في زمان وان يكون موضوعا لها موجود في ذوضع  
 متعلق مع محمولها هناك قال الشيخ في بيان الشك في صدقها في الصور عند البقاء  
 الاستدانة والقدرة الاستدانة من الصور الاولى فلا اذ قال المهندس في بيانها  
 الملتزمة بغيرها فبما يتبين ان ذلك لا يكون موجودا كما ان ذواها مساوية لثمتين  
 ولا يعلم من الصور الاولى بغير وجودها في المكان الموضوع بغيره الا صدق الوجه في صدق  
 وكذا اذ كان موجودا ولو لم يكن صدقها في المحل الموضوع تلك الصفات ان كان موجودا او  
 متعلقا مع المحل لا ابدأ صدقها في الحكم اذ لا يلزم من المطابقة الموضوع المدكور  
 وان لم يكن موجودا في ذوضع الحكم اذ لا يلزم من صدقها في ذوضع الحكم

١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

فانه من جنسية اياه على ما يصدقها اختلاف عليها بما قبلها فانها ليست بجنس له فاعلم بانها  
 كما هو ظاهر كما اولى الخ الال و بالكل هو الفعل المختار بالقوة والشيء يكون  
 بالفعل من وجوده متعده بعضها اذ هو على بعض اشكال الفرس فان فرس الفعل  
 مختار مختار في الالين والفرسية متعده على الفرس المختار على الحركة الا انه قد  
 ما الفرس التي هي حقيقة كما عرفت في باب احسن الوجود كما لا ولا ويطابق عليها  
 الفرس ايضا فان قلت الجسم انما كالفرس وهو متعده على الفرس لان جزءه لا  
 يكون الفرس ج كالاو لا قلت كالاول من حيث ان جسم طبعي الذي هو الجسم  
 ليس كالاو له من هذه الحقيقة بل كالاول من حيث انه جوهري واما بعد ذلك  
 وادبه ما يمكن ان يصدر عنه ما يصدر عن الاحياء حله ولفظه  
 على هذا المعنى بعيد جدا الا ان المعنى ما قرره الشيخ الذي هو في حقه  
 يكونه الآت يكون ان يصدر عنه من طبعها ما يصدر من فاعيل الحيوان هو الفاعل  
 والمفرد والمفرد الحركة لا ارادة من الخارج قول المصنف في حقه على هذا المعنى  
 فانه قريب مما ذكره المصنف في شرح الاشارة ان كان لا يخفى مخرج الفرس  
 المساوية فيه بحيث لا ارادة بقوله ما يصدر عنه من العقلاء والحركات التي  
 هو فاعيل الحيوان يكون وانما بالفعل ان جميع ما يصدر عنه يكون وانما بالفعل  
 فيفسر مسلم لان بعض حركاته يكون بالقوة وانما ارادة بان بعضه يكون وانما  
 بالفعل فالفرس الانسانيه ايضا كذلك كما ذكرها فاعلم ان على ما سبق  
 فاعلم ان في لفظه ما هو متعلق بقوله كالاول الجسم طبعي الى معاني  
 كاليه للجسم المذكور يكون متلبسا بالقوة ويحلو بها اي لا يكون من بعض  
 الوجود كالاو في مخرج النفوس المتساوية على قدر كونها الال وانما كان  
 الجسم مطلقا والنفوس المتساوية لا يفسد كالاو الجسم كالاو في الفرس في الحقيقة

المعرفة على الصور المجردة التي يكون كالا للجسم المذموم من جهة دون وجه  
هذا الترجمة انبساط المص من وجهه احد انزعت هذا الفصل الثاني  
المجردة بقوله انما العقل كما في الجهر المجرد الذي هو العقل كما وقوله وانما  
النفس اي الجهر المجرد الذي هو النفس فهو كال اول في معنى ان معنى النفس  
المجردة وعلى توجيه الشرح لا يكون فيه تعريف النفس المجردة والثاني انه قد  
يسكر انها جهر مجردة ذلك المعنى ان يكون للتعريف مجردا وانما ان قوله في  
قوله مقارعة لما به مع العطف من لا يلائم النفس البانية بل النفس الجهرية  
المعجم انهم فان عطفها عنه من غير علم ولا يستقيم الاستدلال بذلك واما  
انها من التوجه كون كالا للجسم المذموم من اي وجه لا يكون كالا في معنى  
البيان مجردة بل من حيث لخاصتها الى الجسم في الشرح في طيات الشفاء  
ولذلك صار النظر في النفس من العلة الطبيعية لان الطريق المسمى في معنى  
نظر في ما من حيث علاقه بالمادة والحركة بل يجب ان يعرف في النفس  
محتا اخر لو كان كالا في الذات النفس الشكل عليها وقوله في اي يقول ومع  
فهو فان هو عرفه فهو ذات الشيء وعرف على نفسه طبعه امر في ذلك شكل عليه  
وجوده كالا وحقا في المطلق واجيب كما حصل الجواب في المخرج الذي  
هو في حصول النفس غير المخرج الذي شرط فيه فانه اذا اختلف النفس البانية  
او الجبلية فانه فيهما من المخرج خاص نوعي غير المخرج الذي كان في المادة التي  
بما استحدثت بقوله النفس كان صورة النار كما حصله استنداد كيفية المكونة  
في النفس فوجب حصول حادثة اخرى عنه غير ان الاستدعاء لما عطل هذه  
الحادثة فوجب حصول حادثة اخرى في نفسها الصورة المذكورة الى ان يستعد  
فصول النفس من معان حفظ الاصل في البانية فان قلنا لا يجوز ان يكامل



[illegible]

في الخارج من جنس الانسان والمروءة فيذكره بما فيها للمركبة متايفاته فانه في  
الحالة يعلم عن خواص المبدأ الى قوله مع كونه مدركا لقائه لا شك ان كل واحد  
من افراد الانسان لم يواحد طبيعي وقد عرفت ان كل ما كان الوجود عنه بالفعل  
يكون عليه بالقوة فلا يكون له جزء بالفعل بل يكون ذاته امر واحد لا جزاء له  
هو المعلوم بالفعل المحصور في المشار اليه لفظا فانه امر واحد في نفس الامر لا  
ابا لقوة متمايزة في نفس الامر سواء كان متمايزا في القوة  
والظهور بالفعل المحصور في ذاته ان يكون موجودا حاضرا ولا ان يظهر  
فيكون ذلك الامر الواحد جزاء يصدق في ان قال انما عاين وجائس بضعة  
في عالم وجائس بلا فرق دار كتاب يجوز في الاطلاق انما عاين وجائس  
في المحصور عليه في كل واحد من الحقيقةين حسب الحكمين بالضرورة وكانت  
المشار اليه لفظا اما امر واحد لا مركب ذلك فاذن المعلوم باسمه في المشار  
اليه لفظا اما هو ذلك الامر او احد الذين هم الانسان لا احد اذ لا اذنية  
ولا جزئية في المسمى فلهذا ان المشار اليه لفظا انما ليس عليه في كل واحد  
انه ليس مجردا عن الكم والايضا والذات المذكور كما يدل على انه ليس جوازا  
في اخصان بعينه ان لا ليس مجردا عنه لجزا في الفعل عنها وذلك لا ينفي  
في حال كونها امر واحد انما لفظا المشار اليه لفظا انما اذ المسمى  
المتمايز في العلم باجزاء التحليلية سيما اذا كانت غير معدلة في نفس الامر  
فما من العرب المذكور جسمنا فذلك كما لا يوافق في نفس الامر  
في جهة بالفعل فيكون صورة الانسان قد جعلت التي هي في حيز  
في كماله بالقوة فيكون جوهره في المقدار في الزمان والوضع والوجود  
والحس والكمالات لانه هذا هو مقتضى ان يكون في حيزه في العلم

الحجر النامي كالشجر اذا قطع من الارض جده من حيث له ثمره فيكون  
الجسم فان الشجر المخلوع هو الجسم الذي كان له قبل القطع ثمره لان جسم  
الجزء من جده من حيث هو في هذه القوة يكون الجسم بعد انقطاعه  
القوة الاولى في الفصل بعد انقطاعه من حيث هو الباقي وكذا واحد من النجوم  
مجمعة اخرى في مكانه قبل ذلك لا دليل على استحالة شي منها في القوة المظلمة  
فالجسم المظلم بعد ذلك ذكر حجة على ان  
فكاشي من المعلوم المتعارف بتدريسي فالمعروف من ان غير متعارف فيه  
قائمة ما في من هذه القوة من حيث هو على الكبري او كونه المعلوم من حيث هو  
غير متعارف ولا يتاخر ذلك ان يكون في القوة متعارفا او في القوة غير متعارف  
المذكور في حقيقته ليس هو ان يكون في القوة متعارفا او في القوة غير متعارف  
متعارف ان كان لا يكون في القوة بالحقرة في هذا الوجه يكون متعارفا في القوة  
انما هو متعارف وانها من حيث انها كانت في القوة الشجر من حيث هو متعارف  
الجسم المظلم من حيث هو متعارف وانها كانت في القوة الشجر من حيث هو متعارف  
الجسم المظلم من حيث هو متعارف وانها كانت في القوة الشجر من حيث هو متعارف  
جاء الحجر انفسه الفرض على ذلك الفرض في جميع المقامات  
كان متعارفا يدون متعارف من حيث هو متعارف وانها كانت في القوة الشجر من حيث هو متعارف  
الحسد الزوعد المقضية للقطر من سائر ان كانت لها اعراسها  
المطل المتخصص بان كانت كشيء من خارج وعلينا هذا المبدأ وانما غيره  
ان تحفظ لها وجود من كشيء في النسبة ولا يبرر اختلافها في النسبة  
هذان الفرضان لا يلائمان بينهما والمراجحة كقولنا في الملاوة لا يرد مثلا في ذلك  
الفرض الطبيعي وفيه بحث لان ما ذكره في اعراسها لا يرد مثلا في ذلك

في الاشارة

الحسد الزوعد المقضية للقطر من سائر ان كانت لها اعراسها

نفس النسخة وما اذا عارفتها ونحوها بوجه اخر هو ان يصير هذا القول  
 عليه وكما لا يلزم المذكور بالحق فلا يرد ما ذكره اذ قد لا يصدق عليه البدن  
 فلا يلزم من صحة ما لا يصدق عليه ان لا يكون له العقل بل لا يلزم من صحة ما لا يصدق عليه ان لا يكون له العقل  
 مستوطنا باستعداد البدن وما لو اذ احضرت البدن ولا استعداد لا يصدق  
 من العقل المقارفة هو النفس ونحن نقول ان ذلك لا يستعداد ان كان  
 استعداد قبول النفس من قبولها وما ديتها اذ يجب فيضان الصورة الكلية  
 على المواد المستعدة والا لم يكن كالا لها وان كان استعداد قبول المقر في نفسه  
 قبول النفس قد لا يستلزم استعداد النفس كما لا يمكن ان يكون كذلك  
 كما تدبره هذا البدن طر كرسا لهذا وكما لا وفيه بحث اما اوله فلا يحار  
 ان ذلك الاستعداد استعداد قبول النفس فلو لم يرد ما ديتها فلو لم يكن له  
 بالقوة كما استحققت وانما نانا فلا يلائم من حيث انه من غير ان يكون له البدن  
 ان لا يكون نفسا وكما لا يكون له ان يكون له ذلك كونه مفرقا عنه  
 كما لا يكون له على ما ذهب اليه اطلاق كون او كانت حادثة بحدوثه على ما هو  
 المختار في الجدل الرابع لا شك ان الانسان هو الحيوان الناطق او كان الحيوان  
 والناطق جميعا هو النفس كان النفس جميعا فان كان النفس جميعا فكلها  
 او كان جميعا هو البدن وان كان الحيوان هو البدن والناطق هو النفس فكلها  
 ان كان النفس والناطق من الجسد والناطق هو النفس فكلها او كان النفس  
 الاستعداد هو النفس والفصل لك انما في الخارج فكلها وانما هو جودا كالجسد  
 فهو موصوفه فلو كان استعدادا ماديا فلا يلزم ان اتحاد الجسد والمادى هو  
 وفيه بحث لا يخفى ان الحيوان هو النفس والناطق هو النفس ولا يلائم  
 ان يكون النفس والفصل من الجسد والمادى وانما لم يرد ذلك لو كان الناطق ما كونه

كذا في النشأة التي هي فصلها مجردا بالفعل وليس كذلك فإنه في هذه النشأة  
 كما في الفصل مجردا بالقوة وهذه القوة تخرج إلى الفعل في النشأة الأخرى طلقا  
 وفي هذه النشأة ضعف مجرد في الإنسان بواسطة عروض صورة مجردة عن المادة  
 له معصم ذلك إلى مجرد وغير مجرد فالجرح خرج إلى طرف من الفصل سبعة بعينه  
 الكثرة في السطح الواحد لا بل في كذا أن السطح واحد والمحل أكثر كما في بعضها  
 حقيقته كذا في القوة مادي في معرض الصورة المجردة مجردة ولا تأتي منها  
 تمثيل السطح واحد بالفعل وكثير بالقوة وحل اللون بالعكس كذا في العرض مادي  
 ومعرض الصورة المجردة بغيرها للعكس فحاية ما في عرض للثان معصم مادي  
 إلى مجرد وهو غير ممكن أنما التكرار يتركب مادي من مجرد كانه ينقسم المنقسم إلى غير  
 منقسم لا يتركب عنه ما مل المجردة الخامسة لو كان المنقسم حولا مقارنا كان  
 حولا في غير وجهها معان الساتر إلى طرف التقدم مثلا ما الملازمة هو أن الجرح  
 المجرد وجوده ابعادي في محض وجوده في البدن شيء بعد شيء في حدث في النفس  
 كذا في النشأة يحصل أولا القوى البسيطة ثم الحيوانية ثم كل والقبيل في كل نفس  
 فان تصرف القوى مدونة ما تلحق ما نزل للثان حدوث النفس كما يكون قبل  
 استعداد البدن ولا بعد الاستعداد التام وحصول القوى قبله ليس كما  
 عند حصول القوى البسيطة فهو تدريج في تلك الأجزاء فهو مادي كغيره  
 الحيوانيات وفيه تحت ذلك لا يزال العالم في القوى المعقدة على صورة في الطبيعة  
 انسانيات هو النفس الانسانية لما حصلت في الطبيعة القوى البسيطة كانت  
 لها صورة ناسية عاملة معها ثم تارة استعدادها الصوري في حيوانيات كانت  
 فيها الصورة البسيطة وحصلت فيها الصورة الحيوانية ووضوح جعل الصورة  
 الحيوانية في القوى البسيطة الحيوانية التي هي في ذات استعدادها العقلية

كذا في النشأة

ثالث

مخبر

إنسانية وان عنها الصورة الحيوانية وحصلت فيها النفس الإنسانية وقد عرفت  
يكون هذه النفس عاملة في القوى الباطنية والحيوانية والانسانية والانسانية  
ما في في مادتها فلا يلزم ان يكون وجودها في مادتها ولا يلزم المحذور المذكور  
الحجة السادسة بدعي ان المعلوم من انما تصف خواص الانضمام كالحركة والسكون  
والقيام والنعيم ولا شيء من المجرد كذلك فلا يكون مفهوم انما مجردة تحت  
الحا عرفت في جواب الحجة الاولى من ان لا يلزم من كون مفهوم لفظا نانا ماديا ان لا يكون  
النفس مجردة فانه ليس بها نفس من حيث انما تدرك العقولات في مجردة بل انهم لها  
من حيث انما كالاول للانسان وهي من هذه الحقيقة مادية وتجردها من حيث  
اخرى لا يستحق بالامن يدعيه ولعل الشبهة في ذلك الخ قد عرفت فلا  
وجوب لا يخرج بعض الاجزاء من ذاتها كقولهم لا ياتي اجزاء من اجزاء من اجزاء من اجزاء  
بالاجزاء الاصلية عنه وليس لها دليل على ان تتشابه الاجزاء الاصلية لا زول  
بالتحليل كيف يحترقها الذات بعد ذلك البعض اجزاء بالتحليل مع احتمال  
ان يكون من الاجزاء الاجلية ومشتقاتها من القوى العقلية والعقلية المعنوية  
به من الكبر والكم في الوضع وغيرها كالحققة في باحث الشخص وهو امر  
خارجية عنه عارضة لا فلا يكون اجزاء من ذاته ولهذا اذا استدل عن الغرض  
الشخص بما هو كان الجواب النوع فقط فالاولى ان يقول الشبهة في هذه  
المادة لم يرد من الصور فادام الصورة الشخصية المعينة لمادة باقية  
كان الشخص ايقا وان تبدل مادته فانها من حيث الاجزاء مأخوذة في انما خصوصها  
كالحققة في الخواص السابقة لكل الصورة باقية في حالتي التولد والذبول فلو ان  
يكون الشخص ايقا منها فلا ينبغي في طبيقات المشاهدة في الفصل الذي هو علم الامم  
في التولد بعد ذلك بلع انما كانت كالتقوية الباطنية وهذه الحركة التي هي

هي الصورة النوعية فان قلنا تلك في ذات الصورة خالصة في المادة فادنا بقل  
 في المادة وفي الصورة بعينه لنزاعا في الحال من محل العمل الخ وهو مع ذلك مستحيل  
 ذلك في العز لا يحسن المحل مسلكا في الصورة المعينة له فادنا بقل  
 الواجب مع الخ لا يذم من كون الواجب في محله من المادة ان يكون الصورة  
 الحاصلة منه في النفس مجردة ان يتبع ان يكون الصورة الحاصلة منه المذكور مسند  
 في الحقيقة مع عدم وجودها اذن حقيقة الخ في ذاتها ليست مجردة علم يصح  
 الاستدلال على مجرد النفس بها فالاول ان يقال الصورة الحقيقية في العقل مجردة  
 لكنها لا يقبل الاشارة الحسية بالضرورة وهي خالية عن الواجب للمادة من الكو والاي  
 والوضع ونظائرهما كما ذكره الشيخ في الشفاء وعلى هذا لا يتبع مع متساوية  
 الصورة مع المعلوم في الماهية لا يران العبر بارتسام الصورة الى اخره هنا  
 المنع من ذلك هو ان يوصف من ان المعلوم بالذات هو الصورة الحاصلة  
 الذهن كمال الشيخ في طبع الشفاء المحسوس الاول بالحقيقة هو الذي  
 في الذهن والى سبيلك فوالله في ذلك يصعب ايات وجود الكيفيات المحسوسة  
 في الاجسام فكيف نقينا ان جسمين واحد هما من غير شيء والاخر كما راعه  
 ذلك الشيء انه مختص بذاة كفيه هي هي في حاله المجردة دون الاخر  
 بل في مجرد آخر كما هو ما اعترض من الحركات في الماهية ان حركتها من الصور  
 بان زينا مثلا امر واحد بطبيعي بعض اجزاء المخلصة يفتقر بعض اجزاء من كاس  
 حقيق لك وهو كمال الحركات والكيفيات بواسطة انطباع صورها في هذا  
 الامر الواحد غاية الامر ان انطباع صور الجزئيات في اجزائها المخلصة وانطباع  
 صور الكيفيات في بعض اجزائها اذ كانت النفس عالمه ويكون عليها ما يحسن  
 مجرد كمال اذ هذا مثل كون السطح اسود يساوي السطح ابيض يكون انسان بكلمة

ملحقا

كلام تأييد انسان آخرهف لا انصاف الشافعة بهذا القول  
بعضي انصاف ما يحل فيها اظهر ان ما يطلق عليه لفظ الحال انه ان راع  
ان يكون له ذات موجود مقارن لذات المحل كالصورة فانه اذا موجودا  
مقارنا لذات محله والمثل ان لا يكون له ذات موجودا صلا كالمصدر في حق  
منه على المحل هو الحالة يعتبر طولها فيه كالقوة التي تليق بها اذا كانت موجودة  
هناك كذا صدق الالب على وهو الحالة قد يعتبر الالبه حاله فيه وان قلت  
ان يعتبر شي من المحل بان يكونه ان المحل حتى كان بحسب هذا المعنى حال المحل  
واذا ان الالبين المذكور يكون هناك شي ولو كان السطح اذا صرح الجبر  
بهما شاة او شاة او غيرهما يكون هناك عارض هو السطح ومعلوم ان لو كان  
لزال البين المذكور يكون هناك شي ولو كان السطح اذا صرح الجبر  
والصورة الحاصلة في العقل من القسم الاول فانه الحالة ان لو كان مقارنا لذات  
محله فاذ كان محل هذا القسم الذي وضعه لم يكن المحل كذا لانه لا  
ذات موجودا مقارنا لذات محله والموجود المقارن الذي لا يتوحد في الوضع دون  
وق وضع بالضرورة ملوكا سلة المناطقة مادية بلزما ان يكون الصورة انعكاسه  
مادية كذا بجمدة فان قلت الانسان جسم وكل جسم مادي فلا خلاف  
مادي والمادي لا يصلح ان يكون محلا لغيره لانه لا يكون له ذات  
لكن الصورة المعنوية كجمدة فلا انسان لا يكون محلا لغيره كذا لانه لا ذات  
ذات في وضعه فلهذا لا يعتبر فيه جوهر لا يكون كذا لانه لا جسم مادي لا ذات  
لذا انما للشوق صالح لان صين فيه لا يكون منفسا اصلا كالمقطعة ويكون  
حكما في جمدة واحدة فلهذا كذا في بعض السطح وكذا لا يصلح ان يكون  
جسم لا يكون ذاتا في وضعه وهو في صفة انما عنها ان هو صلا بل سطة

جسم



أما ما راجع عنه لا يبره أنه هو المقدر فالحجج المبررة عن لا ينفي الوضع ما يصح ان  
يقع في الإنسان من بعض ما يصح ان يقع في الجسم قد يكون معروضاً لأعرض  
كما عرفت عند تحقق المحنة من غير محنة في الجسم إلا في حال متعدد معروضاً لاوله  
لست اذا عرضت صورة معقولة مجردة عن لا ينفي الوضع هو قيد محل هذه الصورة  
وهو نفسه المجرد وحين هذه الحقيقة ليست كالأول للجسم الطبيعي فكذلك لأن  
كما لا ينفي الا انسانيه والا انسانية ثانياً في العدم كالأول له بالقوة حيث تكلف  
ينزل هذه الصورة واما ان كانت تطلق التبعين المسبب لما كان حاله ارجح  
هو الانسان وحيث يكون كالأول للجسم الطبيعي المذكور بالفعل والحاصل في صورة  
الانسان التي هي بعينه من حيث انها مع المادة المتحد معها امر واحد هو الانسان  
كالاول للجسم الطبيعي المذكور وحين حيث انها معروض للصورة المعقولة المجردة  
وحيث كما لا له بالقوة كانه مخلوقة بالقوة فلا انسان قبل ان يحصل في صورة  
فعلية مجردة امر واحد من صورته وحين وضعه فاذا عرفت صورة مجردة حصل هذا  
محل مجرد عن هذا الامر لا بان حدثت ذات مجردة بعد ان يكون حتى يكون ذلك ممكناً  
بل بان شيئين في الذات الذي كان حالاً امر غير ذي مقدار لا ينفي وضع حتى لا يصح  
بذلك ان يكون محل مجرد وحين اخر كما اذا عرض لسطح واحد بالعدد او ان يحصل في  
صورة بمجال متعدد لا بان حدثت ذات فترها اصل معروض له القول بل بان التمام  
الحاصل في مجال متعددة وكما ان السطح المذكور قبل عروضا هو له واحد بعد  
عروضه مقدده مصنف بعض هذا التقدير بصفه ما انه لصفه بعض آخر فان بعض  
مصفها بالسواد وبعض اخر بالياخض كذا الشاؤنا ان لا يوجد في الصور الطبيعية  
لقد جعله في موضع في محل الصور المعقولة وحين اخر من امر مصنف في  
والا ينفي الوضع وحيث الصورة المعقولة مصنف بسلوكه في العدم عنه فان قلت



ولا يزال ان انفسا المحل وحيلتها محالان لكان المحل موجودا  
 شيئا جلا بالفعل في محل انقسام فانفسا لا يكون اما ان يكون له امر موجودا  
 شئان له موجودا فله نقطة فانها لا تقطع عند التقطع مثلا فانفسا غير لازم  
 لا يقال الا يجوز ان يكون انفسا شيئا يحصل التصور العقلي المجردة في طرفيها  
 منقسم من ان الشئ ابطال هذا الاحتمال في طبيعيات الشئ منقسمة فانه ان كان  
 محل المقولة شيئا ومقدار من المقادير فاما ان يكون الصورة المقولة محل شيئا  
 شيئا ومقدار من مقسم او يكون اما علم منه شيئا منقسما او الشيء الذي لا ينقسم  
 الجسم هو طرف في محله وليس في اوله بل يمكن لا محذور بل يمكن ان يكون في  
 طرفه من مقسم يقول ان هذا جزء من ذلك لان النقطة هي نهاية ما امرها من الخط  
 في الوضع او من المقادير التي هي منتهى ما امرها من المقادير لان النقطة هي نهاية ما امرها من المقادير  
 غير ان يكون شيئا من تلك المقادير بل ان النقطة لا تفرد عنها بل هو طرف في الخط  
 فالمعنى ان المقادير هي التي لا تقسم ان قالوا هو ما امره من طرفه في الخط  
 المقادير التي هي طرف من مقسم تلك المقادير والعرض في المقادير من مقسمها  
 مساو بالعرض من المقادير ممكنة بالعرض مع ظاهر بالذات كما يكون المقادير  
 بالعرض مع استواء بالذات ولو كانت النقطة منقسمة على شئان الاشياء كان مقسم  
 لها ذات كانت المقادير ذات مقسم من جهة من تلك الخط الذي يميزه عن جهة  
 منها مخالفة له مقادير مقسم من جهة من تلك الخط مقادير المقادير مقاديرها  
 تلكها لا غير ما لا يمكن ان تكون تلك النقطة نهاية الخط وهذا هو الكلام فها هو في هذه المقادير  
 لا يزال كلاما في مقسمه من المقادير الذي الذي يكون له امر موجودا  
 من ان يكون شئ موجودا في تلك النقطة فانها لا تقطع عند التقطع مثلا فانفسا غير لازم  
 وجب ان انفسا المحل وحيلتها محالان لكان المحل موجودا

قول

الحالات لتعليقها بل لا حاجة لذكرها وإنما أتبنتها في قول القائل من لا يتصور  
في قول من قاله أنه لا يمكن مناصرة كالميل في قول من قاله ان يكون المحسوس  
الناطقة في كثر من الاشياء منها ما لا يقول بعد صرفه على ما ان القوة  
الحسية في طبعات الشفاء وليس يقال ان يقول وكذلك التخللات فذلك  
خطأ من ان القوة الحيوانية ان يحل أي شيء لا ينفق ما لا نهاية في أي وقت  
كأن ما لم يعلم يعرف معها تصرف القوة الناطقة ولا يمكن توسيط  
الله بين الشيء وبين الشفاء هكذا ما لم يعلم ما لم يعلم ما لم يعلم  
بين الله وبين الشفاء وليس بينهما وبين ما عقلت الله في أي شيء من عبارة الشرح لما  
سبق من ان الله بك بالذات هو الادراك الالهي بالحقائق يكون واسطة فيه بين  
الله وبين ما لا يتصور قوله ولا يمكن توسط الله بين الشيء وبين الله وبره عليه  
البحر فيه بحث لأن هذا الدليل انهم مسمي على ان يكون الله في المعلوم كما مر  
به الشرح فلما عقلت الناطقة على كون صورة التخللات محالة على ما لا يتصور  
فان صورة تقويت ما تدعى بها او صورة اخرى في قول المسد لا اما ان يكون  
فقط على حضوره بنفسه اشار الى التفسير الاول في قوله ولا يتوقف على  
حضور صورة اخرى اشارة الى التفسير الثاني وهذا الحقيقة في صورة التخللات  
من الغيبين كانت لا بعد ما كان مقرا ان العقل الذي يحسن في صورة ما تصور  
ما عقلت التخللات ما عقلت في قوله ولا يتوقف على ما لا يتصور في التفسيرين في قوله  
عليه يجوز ان يتوقف العقل على امر اخر توجه النفس الى ان حضور صورة التخللات  
تستبعد وليس التوجه صورة له حتى يستبعد ان يقال صورته غير ذلك ولا يمكن  
في التوجه فلو فرض في العقل على ان من على تقديره صورة حاصلة لا بد من الصورة  
في صورة ما هذا انما لا يمكن ان العقل الشارح اشار بقوله عليه انه يجوز ان

مختلف في العقل لها حضور بنفسه ولا خوف ايضا على حصولها اخرى عالمه  
 له بل خوف على امر كونه النفس وغيره من الاشياء الى جميع كونها يحصل  
 الصورة لا يتقدرا ان هذا المنع من هذا الوجه ايضا على ان العوارض  
 الصورة وقدر الكلام فيه ان حمل تلك العادة على منع كون العوارض  
 ببقية لان هذه المادة وادع صور بان فيه بحكم اذا الحكماء حصول  
 صور الاشياء التي هي حقا بها يحصل العقل والاشياء كما كانت في العقل  
 كمن تلك الحقيقة في الاعمال مثلا يحصل الماء في العقل لكنه حال كونه في  
 الماء جسم مخصوص وهو ما يكون في العقل كمن حيا بل عرض من معقول  
 فلا يكون هو نفس الصور والاشياء في قولك الماء حاصل في العقل كما كان  
 قولك الماء مستحيل بخلاف قولك الانسان كما كانت صور الاشياء  
 في العقل مستحيل فيقولون عقلا هو لا كما عرف في مباحث  
 الوجود فلو كانت الناطقة حاله في الجسم فلا محالة الجهر الذي هو مادة ذلك  
 الجسم صور بان لا من صور بل هو في اخر حوله في محله ذلك الاخر هذا  
 الحكم فما اذا كان الحال والحمل سعادته وما اذا كان الحال امر عقليا انرا عيا  
 الامر جودا عقليا صحيح اما اذا كانا متصدين في الكماله والصورة على  
 وكان الحال امر جودا فبالفعل اعلان العقل الصورة الحمل فانها علم امر جود  
 اعلان الناطقة فلا محالة بل في حوله ذلك الشيء على محله لانها متفاديه  
 والاعمال بحسب التحليل العقلي فلو كانت الصورة من مادة كون صورها  
 المحال عنها حاله في مادة تامة لو كانت الصور بان الناطقة في مادة  
 واحدة في جميع لان يكون احديها واسطى في حوله اخرى على انها متفاديه  
 وجب ان يرضى الخ فيه محله الوجود معنى واحد محله في الاضافة الى موضوعاته

مَدَنِي

وغيره افراد في نفس الامر حتى يكون عنه نوعان مختلفان مختلفان باختلافهما  
في الجوهر الخارج وللوجود الذي بالاختلاف فيها نسبة راجع الى المحل بين  
ان صورة الشيء وهي حقيقة التي بها هو هو ولا محل في المادة الخارج روح  
يكون مبدءا للذات واما محل في القوة العاقله روح يكون علما ومعلوم  
الذات ايها المعلوم بين الحالتين يكون بواسطة محل الصورة واذا الركن  
مخصوصة محل في الخارج بل يكون حيزا مجردا عن المادة ولا يحصل في القوة  
لها بل يكون كانه فيها كانت التفاوت من الحالتين بوجود المحل واما  
وليس في شيء من الصور بين التفاوت في الوجود واحسن الخ الجواب  
الصلوب السال عن الوجود والاراد الذي يكون بين صفه النفس اعني هذا العرض  
محل عليها الامر موجود حاصل فيها بالفعل كالجوهر والقطر والصورة العقلية  
واما امر عقلي لا وجود له بالفعل كما لا مكان والوجود والحق في مكان كان الوجود  
كان النفس عاقله بما ماد امر صفه لها وان كان الثاني لم يكن عاقله بها ما لم  
تصل بالفعل والحاصل بالفعل كانت صورة عقلية قائمة بها كقولها  
معرفة لذاتها ان لا يرد هذه الصفه بصور النفس لذاتها كما هو الظاهر ان  
الصورة هناك غير ذات النفس لان ذات نفسها هو العلم للخصائص بها كما  
محقق في منصفه فكيف يكون صفه لها وان اراد بها تصديق النفس بها مده كما لذاتها  
وهذا عليه ان هذا التصديق لا يرد واما لتوقفه على تصور نفسه وهو غير  
لازم فلا يرد ولا هذا الاية المذكورة وان النفس مده كما لتقسيم الاول دائما  
لها يكون من القسم الاول ولا يرد بها امر النفس فلا مده من قسمه ليس له  
مده علوم غير متناهية لزم من العلوم العقلية الشاهية على صدر المذكور  
غير مده ان لا يرد مده في ذات مده ان مدها المكلف هذا هو

المسمى الذي هو الصورة الذهنية والامر الخارجى هو المعلوم بالعرض  
 يتبين من ان جميع المعلومات الذاتية الذي هو المسمى ان مراد من الاصا  
 سرى بعض الاحكام المحل على المسمى ان السبق لشيء ما الملاح على ما ذكره  
 الشئ يكون المسمى بغير ذلك الشئ بالمعنى لا بغير اخرى من ظهور  
 متناهية . فبما جتمع عليه كثير واجبا بالمعنى والوجود والاعتبار  
 بالقياس الى القوى لا كما حصل في سائر الكهولتف ليس هذه الامور احصا من  
 بالقوى العاقلة حتى يصير سائر الامور هادون اثرها من القوى المدركة  
 لمركز القوة العاقلة فاعلم ان الامور لا تثبت وجودها بغير وجودها فاعلم ان  
 حسب المسمى المسمى ان يقال انه ان وجوده القاعلي يكون بحسب الامر من المسمى  
 يكون وجوده القاعلي بحسبها ايضا المراسم الحاصلة من الكهولتف  
 لا ينبغي عليك ان تفهم ان الحاصلة من الكهولتف القاعلي لا يفتى  
 ضعف القوة المذكورة في الامر الكهولتف ان المراسم المذكورة كما جعلها مع ان كان  
 المسمى ان التقدير في القصاص والاعتبار قد استبدل الشيخ بغيره وانما  
 على انها ليست ما ذكره تحت كمالها في الشغل وان لم يكن كذلك ياخذ  
 من قولها بعد من الشغل والوقوف في ذلك دون الارض او عند الارض  
 القوة كمالها في القول انما هي في حدود ذلك في اكثر الامر ولو كانت من القوى  
 البدنية كان حسب ما في حال ان تضعف كقولنا في احوال الامور  
 عوائق دون جميع الاحوال ليس من القوى البدنية . فتاوه ذلك  
 المسمى ان اراد المقام في اقتضاء المراسم كمالها في القوى العاقلة  
 كان للمسمى انما ما يقتضيه والقوى العاقلة كمالها في القوى العاقلة  
 المسمى انما في حال انما كمالها في القوى العاقلة كمالها في القوى العاقلة

كمالها في القوى العاقلة  
 كمالها في القوى العاقلة  
 كمالها في القوى العاقلة

[illegible]



الخفة من رباته شوانيه ونسج حوائج غصبيه وقد تسمى هذه البياض  
 من دلفيه فالصل شار الى هذه هذا المذهب الثالث وان في النفس اختلاف  
 كثير اذهب اقسامه يوصف من الكسبي الى النضوج الحسوس منهم من قال بانها اشياء  
 اصلية فيه يادى من اول عمر الى الشيخوخة ومن بعضهم انها من كواجر في العقل وقد  
 انقسم الى اقسام لطيفة فماتت في سريرة الانحاء سراد الدهر في النسيان  
 والشارف في العقل عند بعض الأطباء هي الروح الحيوان في الوجود في الحجاب لا يبرهن  
 الطيف منهم من جعل الروح المبعث في الدماغ وقد ذهب جالينوس الى انها  
 هي الروح الحيوان في الوجود في القلب والعناني في الوجود في الدماغ والطيف في الوجود  
 في الكبد والقد علم منهم جعلها عبارة عن خلط الاربعه ومنهم من جعلها عبارة  
 عن الدم خاصة منهم من جعلها عبارة عن المزاج واعتدل المخلوط جعلها عبارة  
 عن شكل الدم فقططه والقلب حراية ومنهم من قال بانها الحية وزعم الحليون  
 من الفلاسفة الى انها جوهر غير جسم لا حساني بل هي جوهر مجرد عن المادة تشبه  
 النور في السماوي في جودها وهذه الطبيع من منهم الى انها الصورة النورية للصفات  
 والحيوان والانسان في نفس الانسان عند كثر من سائر الحيوان في نفسها صورة في  
 منطبعة في القلوب العنصرية فاما من جعلها في السان فذهب الحارثي ومن في النفس لا يحسن  
 على وجه البصائر انصاته ان مذهب اليه الحليون والاطبيعون في قولهم انهم  
 من انفسها الساعدين مجردة لا تطلع على الكمال في الكمال على كمالها ما يبرهن ما  
 لا يظن ان الكمال في الكمال على كمالها مجردة عن كل منها يكون وحدها ما يحل في القول  
 في حقا من حيث هو كذا في مجرد وكما في اول الجسم وكما في الجسم من حيث كمالها ما يبرهن  
 ولا ما في منها كمالها من جسم كان جسمها ولما في القول ان ما في من غير الجسم من  
 بالوان مختلفة كان الجسم في مجردة عن كل ما في من غير الجسم من كمالها في القول

بوجود الحقيقة ومعلوم ان زيد كثيرا بالعدد واحد فان الجسم المذكور حاصل  
بوجود الحقيقة وليس معلولا لزيد واحد بالعدد فهو حيث عمل الحكم سابق  
لحكمه من حيث انه جسم فان قلت اذا كان الجسم وعمل القول المذكور في واحد  
بالاذا لم يتقدما ان يقال ذلك الجسم هذا المحل وهذا المحل حادث بغير الحقيقة  
ومعلوم ان زيد كثيرا بالعدد ليس ان ذلك الجسم حادث بغير الحقيقة ومعلوم ان زيد  
كثيرا بالعدد مع انه حاصل هذا القول المذكور فليس معلولا لزيد واحد بالعدد  
هف قلت ان زيد كثيرا هذا المحل حادث ومعلوم ان زيد كثيرا بالعدد ان المحل  
حادث ومعلوم ان زيد كثيرا فليس هو نصير النتيجة مع ان ذلك الجسم محل حادث في  
معلوم ان زيد كثيرا بالعدد ولا شبهة في صدق ذلك كانه من حيث هو كذلك لا لغيره  
ان جسم حادث ومعلوم ان زيد كثيرا بالعدد نصير مسلمة كانه من حيث هو جسم ليس شيئا  
من هذه الامور وكذلك ايضا في ازا قلت ان الجسم المذكور محل الحجة لا  
وكما هو محل الحقول لا مجرد نتيجة ان كان الجسم المذكور في ازا حادثا في محل  
مجرد ثم نصير النتيجة مع ان كان الجسم المذكور محل مجرد وهو صادق وان كان  
ان كان الجسم مجرد نصير مسلمة من حيث هو كالامر مجرد فان قلت كل من ان  
لا يكون للنفس مقدارين وقد ضاع وكون لها هذه الامور فان كان ذلك كانت  
مجردة وان كان الشا في كانت مادية فكيف ان يتصور ان يكون لهم نوع  
شاذ من جهة قلت لو كانت النفس امر مجرد لزم ان يكون لها نوع كانت  
هذه الامور او مجردة عنها اما اذا كانت في النفس ما هي الامور او مجردة  
طبيعي ما دى كذا فيكون ان نفس هي نفس خمسة في نفس خمسة في نفس  
فيكون ان نفس هي نفس مع هذه الامور فيكون ان نفس هي نفس  
او في النفس تكون النفس باحد من حيث هو نصف من هذه الامور

بالآخر من حيث هو متصف بما لا يكون مع شيء منها وانفس من هذا البعد  
 تنفرد على حيل من امر واحد بل يتوحد هو الانسان في كل حاله وميله  
 ومن الحقيقه الاولى مع هذه الامور ان الحقيقه الثانيه لم لا يعطى حواضر  
 بقوى الحقيقه الاولى فيكون الحقيقه الثانيه كالحق الشجر جسم فبما مر هذا الموضع  
 هو من حيث انما هو من حيث ان جسم لا يقال له بقاؤه من حيث ان جسمه فان  
 جسم الشجر المتعلق بغير جسم الشجر الثاني لا يقال له ان جسم المتعلق هو جسم  
 الثاني حتى اذا اطلعت على هذه فوجدتها في الجسم المتعلق قال في حصارها في كتاب  
 التحصيل ليس للجسم ان يتوحد في النفس قوة ونفسه ما رها ما لا يجوز لا يبعد  
 والصورة والكمية قد تضد اني ولكن ان لفظ النفس لساها من حيث ان لا يكون  
 الجسم المذكور صار الحث من النفس من الحكمة الطبيعية فانها من هذه الحقيقه ما و  
 وان كان الجسم من ذلك المعقولات من العلم الباحث عن الحقيقه ما و  
 لما كانت الصورة ذهنيه لم يوجد الفعل براسه يكون ملاقيه لفظه لا لفظه  
 ولا ملاقيه مع الجسم يستلزم انفسا من يلاقيه اذ ليس فيه امر غير منقسم على كماله  
 ان الصورة الذهنيه مطلقا تكون ملاقيه لمعناها وانما يكون ملاقيه لما اذا كانت  
 على ما ويا ما اذا كانت على ما يحل فيها ملاقيه كافي في العلم في الحقيقه ما و  
 فان المطلوب من ذلك عن الاحتصاص الناعت قوله في شرحه ملاقيه الحال التحلل  
 سئل ذلك من لا يرى من يلاقيه محقق غير منقسم في الجسم هو ملاقيه ما يحل فيه  
 مع غير منقسم فيه لهما ان مع غير منقسم فيه عند التحلل ويلاقيه الحال المعقولة  
 المنقسم معه ولا يرى ان ليس في سطح امر غير منقسم أصلا ومع غير منقسم ملاقيه  
 مع السطح المستوي من غير منقسم ملاقيه من السطح فما قصد ما حصل من  
 ان النفس ليس في الجبرأ حلا بالفعل ما ذكره الحكماء المحرطين في كتابها في الجسم

في ما اذا انفس نفذ تفققت كل الكثر من انطباعها من انما يتصورها بحجم ونوع  
 تلك المليون ناس في ساطعها ليس انما العقل ليس يتخبط بالحجم وقوله تيري في قوله  
 وهذا الاخير يعرفه من النفس والعقل معقول ان النفس في متجدد بالحجم وعقله  
 ان من هذا القول ان الذي جعله المتأخرون من الفلاسفة قدوة وانما استعمل  
 من ان الزيادة ان سطوح من جهة وضاللة احوال الحكمة من اليهود من اهل فارس  
 وهذا الذي لهم ان عقلية وانطباعه قدوة فبعبه وكان ما هو هذا القول ان  
 صريح لعقلهم وغاية ما في كلامهم ان الانسان من اجمعا يدور في هذا عقل  
 وتصور احدهما احد من سطوح في العقل لا من اهل عند شي اعتد عليه  
 وهو ان يكون جزء من الانسان وصورة مكافئة له محرمة اساسه الى العقل  
 وهذا ما يشكك بحسب المنظر يعرف ذلك الانسان انما في العزم المدرك العقل  
 المتأخر القابل للتصور ان الساكن في كل مجمع هذه على نفسه ان كان هذا الجزء  
 المبين في الخارج يخرج عن العزم لان عقله وان كان هذا الجزء انكسر الجسم في ايات  
 هذا الامر المبين في عقله وانه الكليات من اجل الزيادة على الوجه ليس هذا  
 جز الانسان من ليس مع العقل منها حقيقة ولا يشك بالحكمة القول في ذلك ان  
 كان محسوسا فانسان كقول احد يدرك احداهما يخرج من هذا كقول احد  
 انما في المعاصر الى ذلك كما في محسوسه حاشا له والمصلحة المتخذ بين هذا والمثل  
 في عينه وان كان بان في محسوسه من مدود بعدد الى ان محسوسه ان يكون  
 الانسان هو الذي هو هو وعصا حده ونضع الاسم باشارة ويكون له من عالم الوجود  
 محسوس يدور كادس العقل الا جز من عالم العناصر وهو في انسا الشرح ملك  
 في انسا العقل العناصر والوجود دون كل ان في مثل هذا وهو من الانسان معي  
 منه من الجزء والعرف على هذه وهو ايضا منهم الانسان بانها عليه الانا الصورة

أذكره وهذا المصباح في رفع صورة علي بن جادة فان ابن جادة المستنير كما  
 في نسخة واحدة منها فان المصباح في مثل هذا ليس من المزايا المستنيرة ولا من  
 له في فاعله من حيث هو مبسرها بل في ذلك وما فاعله انما هو لا يرفع  
 ورفع في وجهه العلوي بها حيث جعل العنبر كما قال اول الجوس طبع في ذلك  
 بالثقة في هذا المصباح الانسان ولم يحسن العنبر من النكتة فان النكتة كما  
 يكون صورة كما يده يكون فاعله لا فاعله في معنى من كلامه من ان كل الجود  
 للانسان بالخالقية كما انصوره وقد سمع اطلاق العنبر من وراء العنبر مصف  
 العنبر في معنى الانسان ومضوءه هو اسرى من الماد وخالقه العنبر فاعله  
 التي تليد ان سطو وحل المصور على كونه صورة كصور الصورة المصورة  
 اعمار في سريرة هذا هو المصباح في مثل هذا فاعله العنبر والاحياء ما يحسم  
 كما انهم الذين انظر في هذا ما ودر تحت وفروا بعدا اسرار النكتة فانهم مع  
 على كسبهم وطول نظرهم وبخسهم ما وصلوا الى مثل الى عتبة معلهم العنبر من  
 اهل فارس وما في الحراس والبراء من اهل هذا الذين عاينوا العنبر في عين  
 العنبر فيهم مشاهير ولا يتوصلون بانظار فاعله وعنبر ما في من العنبر  
 الذي هذا العنبر العنبر ليس ما يحل الامهات العنبر التي لا يحل من  
 من العنبر في ذلك فاعله في الحراس والبراء من اهل هذا الذين عاينوا العنبر في عين  
 مشاهير ما في ذلك فاعله في الحراس والبراء من اهل هذا الذين عاينوا العنبر في عين  
 التي في العنبر الذي في ذلك فاعله في الحراس والبراء من اهل هذا الذين عاينوا العنبر في عين  
 ما اسحب في ذلك فاعله في الحراس والبراء من اهل هذا الذين عاينوا العنبر في عين  
 فاعله في ذلك فاعله في الحراس والبراء من اهل هذا الذين عاينوا العنبر في عين  
 انهم في ذلك فاعله في الحراس والبراء من اهل هذا الذين عاينوا العنبر في عين

هذا المشهور انتهى كلامه  
اشارة الى جواب احتجاجهم على ما وجدنا  
الخصم يكون قوله را خلافا في العوارض لا يفتي خلافا لاشارة الى غير ذلك  
على كبرها يعرف الاصحاب ان عوارض نفس شخص واحد مختلفة مثل العبد والعبد  
والعبد يكون معروضا ذواتا مختلفة ايضا وهو المثل والجواب ان اختلاف  
العوارض لا يفتي خلافا ذاتا معروضا نفس واحد يكون في مادة ذاته  
بعض تلك العوارض المختلفة وان كان للمفوض لبعده في مادة اخرى يكون  
ذاتا اخر من نوع آخر والاول لا يكون الا بما لا يمتد الى ان يقال مرافقا  
عائى الشفاء والاول لا يكون الا بما لا يمتد الى ان يقال مرافقا  
ولا يابا لعرض يتبع انفسا مرافقا وان كان له تعلق بالمادة لا يكون دليل حدوث  
النفس مرافقا على ابطال التناهي ولا يلزم الدور فان قلت فمقتضى ابطال  
التناهي من وجه اخر ومحمول ان يكون النفس شيئا يتكرر مثله في الاول  
بصان ماضية لها من قبل ما كان اخر على سبيل التناهي فاما سبيل التناهي  
فلا يمتد الى احوال قلت بعد تميزها في طبقاتها انشاء من انفسها  
ان يوجد نفسا شتى متشابهة لا يمكن ان يوجد شخصان الا ان ردا  
معنى على نوعه به يصير شخصا من المعاني التي تتجدد عند الحديث ولكن مراد  
علما حال اوله فلا يجوز ان يكون ذلك النفس الزائد في الاول والآخر المتخصص  
لنفسه في وقتا من قبل بدن ما اي بدن كان بل لا بد ان يكون من قبل بدن معين  
فذلك البدن المعين ما قد يمر قبل مرده واما ما كاد شغلنا حدوث  
النفس مما ملوكن على بصيرة وقد مر انه لا يترجمه الا بابطال  
المتناهي فذلك ايضا انه يمر بدنان ذلك فلا يلزم الدور وهي مع البدن  
على التناهي هذه البدن على قدر ان يكون النفس صورة مستطعة في

كذا على ما ذهب اليه الطبيعيون والكثير من الحكماء المتقدمين من ان افعال الصور  
 المنطقية في مادة اخرى مسبقة حيا كيف في الصور المنطقية وحدها ليست  
 امر واحد احاطا بالفعل عما في المادة بل هي متغيرة بتغير المادة ومع المادة  
 واحد طبيعي كما سبق بحقيقة واما على تقدير ان كون الفهم مجردة متعلقة بالمتن  
 متعلق بالتدبير المتصرف كما اختار المعلم الاول ومن تابعه ما بين هذه العقول  
 صاجح الى نظير متقو الا ان الترتيب قد وجدتها على هذا التقدير لا على غير  
 الا لطبعنا في ظهور ان ليس لغيره من افراد الانسان ملكة غير بالخصوص وذلك  
 معلوم بالضرورة فان قلت قد سبق في الشرح انه متعلق بحد واحد لا بحد  
 واحد بالضرورة قلت اجل بل انه ان الضرورة هي انه لا يمتنع في حد واحد من  
 فانه لو اجمع في مادة واحدة صور ان سؤل كما ناهي عن او غيرهما فلا يحل في فهم  
 المادة بل على ما استدلنا عليه من ان اياها ان يكون كل منهما او باحدهما او غيرهما فاما ان  
 الاو كان كلاهما صورة واحدة لها از لا يعنى الصورة الاما مفهوم المادة وبمعناها  
 امر محصور ما هو كمال الاول المجموع الذي كسبها وان كان الثاني انفرادي يكون  
 الاخر عرضا او لا دخل له في تعريف المادة وهو من جهة كانه متقوم بمحملة وكل  
 ما كان كذلك كان عرضا كما حقق في موضعنا قال في تفسير في التخصيل لا يجوز ان يكون  
 الصورة المجردة على انفرادها والصورة الطبيعية على انفرادها لا بد منه  
 مادة واحدة لا يجوز ان يكونها صورتان بل هي ان متقوم الصورة الجسمانية للصورة  
 الطبيعية في مفهوم المادة والجسم معنى ثالث ما ذكره هذه الامور الثلاثة احاط بالفعل  
 لا بالفرق وان كان في المثال كذا في منها صورة لها وهو طو وما سبق هو ان متعلق  
 للفهم كما عرفت ما يه تدبر حواشي تدبر انما يه ولا يلزم من ذلك اجتماع ذلك  
 المفهوم في ان الا ان هذه شال في الية بعد فساد التباسه وحده في الية

فلا يصح ما ذهبوا اليه من ان النفس البنية في مصدر العقل  
ولا تفتقر الى قيد العقل والاحساس والحركة الارادية واما في الكلامات  
فليس يدعى الحكما وان بدا جميع هذه الامور على مصدرها في البدن فليس  
يدعى بهم ان مصدرها ذلك الكلمات وهو القوة العاطلة على مصدرها  
ولها فاعلم ان اعتبار ليس يحسن ان يفي من الضميمة ومصدرها جارية على  
في اخر كتاب العقل في الفصل المفقود في بيان النفس الانسانية فان قيل  
النفس مركبة كان الجواب ان المركبة لا محالة سوى ان راسية القوة  
العاطلة مصدرها في البدن فما كان ما يفي منها اصطفا واستند على انما لا  
مضى ما ان البدن بقوله فانما يفيد مفاد معنى اخر فهو متعلق بحس العقل  
فان كان متعلقا به فعلق المتأخر عن البدن في الوجود وحاصل كون البدن  
على النفس في الوجود فاما ان يكون على فاعلم انه الجسم بما هو جسم لا عقل  
شما واما ان يكون على فاعلم انه العقل فاعلم ان النفس في البدن  
في ان الجسم على صورة النفس في البدن على النفس في الوجود الذي ذكرناه وهو  
انه سبب وجودها وسبب تخصيصها بآثار واحدة دون الاخرى وبها  
وكثيرا وان كان معلقا بالبدن فعلق المتقدم في الوجود بقاها واما  
الجواب على مثل هذا المقدمة ان مصدر المتقدم عند غير مصدرها في الوجود  
هو من السبب المتقدم في الوجود النفس في البدن وانما لا يفيد  
البدن سبب محضه فافاد البدن سبب محضه مما بعد التركيب والترتيب  
ولا يمكن ان يكون اسما على الوجود على ان يكون انما لها فاعلم ان كل كلمة  
كون البدن جوهرا في النفس جوهرا وانما سببها من قدر العقل في الوجود  
بها فعلق بعض ان مصدر النفس مفاد في البدن لا ليس بجواب ان يفي



الضرورية ويقصد بها انما هو الذي لا يفسد الصفة والكم  
هذا كلام فان قلت لما اعترف بجهتي ان البدل سبب لغير الضرورية فبما  
كما اذا خرب البدل لم يبق فيها لانها لا تفسد الصفة والكم  
يستلزم اسفاه الغفيل بذلك الغفيل فكيف صاب الى ما لا بد من البدل  
انه لم يذهب الى ان الضرر مع بعضها سبب لغير الضرورية بل صرح بان  
وقوه منها سبب لغير الضرورية ولا يلزم من ذلك بقاها كونها غير ماضية  
ولذلك لما التزم من ذهب الى ان الشخص الغفيل بعد الفارق عن البدل  
التي حصلت في حاله لا يعلقها بالبدل وان لم يعلقها بما ذكرنا من غير ذلك  
امر ولدينا على ان صورنا عادة الواحد لا يكون الا اسدا وهذا الوجه  
لان يصدق عنه المذهب والسمه والحركة الارادية والكميات وغيرها  
والاخرى البدل في حاله لا يعلقها بالبدل الكليات في حاله لا يعلقها بالبدل  
الامر المذكور فيكون له ميزان مجرد سوى ما دى يصدقها النيات  
تركها من اجل ان العقل يتبين احداهما في الاخرية اذ لو كان كذلك لكان  
من الشجرة والفاهي وان لا يصدق في ذلك ذلك من مذهب الكليات وان لا  
يصدق في الحيوان الناطق الى غير ذلك من المقاصد بل هما جزان  
مختلفان العقل يدل اليها وهو امر واحد يتبعه يصدق في تلك الامور  
امر من في الامر وهو امر واحد من العقل والاعمال للفساد وجميع  
الاقبال للفساد من العقل الى العقل وتبين من هو امر واحد كان جزا  
من وجوده واسدوا لكونه كالمعد لكونه البقرة الباقي ان يحصل له وان كان في  
ضمير الكلام اسفاه حصل هذا المجرى من وجوده على هذه وان كانا من العقل  
لذلك من شئ من المقاصد المذكورة وان لا يلزم من ذلك في المادى والمجرى ولا عدم

٣٢٣  
 فلو ان كان هذا هو المقادير المذكورة في الكتابات لكانت تصدق على هذا الحيوان من حيث  
 تصدق وان كان لا يصدر صدق الحيوان المطلق عليه نعم في زمان جسد من زمان  
 بعضه وسبق منه بعض مستغن عن الاثر في المقدار والوضع ولا يتصور في ذلك  
 الحيوان ان يكون هذه الامور من لوازم النقص القاسم لا يكون كذا الامر الباقي  
 مع القاسم من لوازمها كانت هذه الامور ولا كان يكون القاسم كان ما راها  
 فيها ان كانت كذا النفس جزا تحليلها بالحق قبل خراب البدن لم يكن  
 قبل حروبه ولا يكون خالصا لا يمكن ان يدرك شيئا مادام كذا فكيف يدرك  
 النفس حالها في البدن وهي خرج لم يخرج من النفس الى الفعل بل للمفارقة  
 بقاها البدن امر موجودا صلا الفعل وهو بدنه لا جز منه غاية الامر انه  
 لا يمدخل المقدار الاثر والوضع في ادراك الكتابات لكانت تصدق من حيث لا يتصور  
 تدويره في وضع عند خراب البدن ولم يقسم من حيث انزاعه من معنى المقادير  
 المذكورة في معنى هذه الكتابات مع الادراك الذي كان ما نازد كما ان الجسم  
 الثاني كالشجر انصب فيه علامه سلافة من حيث انه نام ولم يقسم من حيث  
 انه جسد كان حاله من الارض معنى الثاني ومعنى الجسم مع العلامة التي كانت  
 الجسم الثاني فاعلم ان استدلاله بغيره على امتناع فساد النفس لا ينافي  
 الفصل المذكور بقوله واقل ان الجود عن المادة سوى كان معه ومن المادة جلافة  
 كما نفس الاشارة اظهر كل منها علامة احلا كانه في الفعل ما لا يخفى  
 وقد لك ان كل شيء من شأنه ان يصدر بسبب نفسه فلو ان يصدق قبل الفناء  
 فمعدن الفناء والعقود كما تبطل في الفعل ما ان يكون هناك امران مختلفان احدهما  
 شامل لقوة والاخر ما به بالفعل فيلزم من هذا ان يكون مركبا وقدر من غير كبريت  
 وهذا عام لجميع المعارضات بهذا الكلام فان قلت ان اراد بالعلامة التي بين

المفهوم والمادة دون غيرها العقلية فيها ان النفس هي المادة ومفهومها  
مكونها هو المشهور فذلك المطلق يستلزم العقل المعاني هي التي هي فانها  
ما كانت وتصور فيها على ما هو المشهور فلا يستلزم ان يكون على المادة  
والعقل والمادة والمادة هي التي هي هو على المادة او معنى اخر هو العقل  
الاشياء في سجع امر ادى مثل تدوين مرقوم بل جزء تحليل منه يخرج الى  
العقل موجودا بطريق المادة بعد من ايت بدت كما فصلت وهذا المعنى لا هو  
من الجدل الفعلي للمادة او كون المادة التي هي البدن سبب وجودها وسبب  
بعضها وعجزها على ما يستفاد مما فصلت عنه بخلاف العقل الفعلي لا ليس المادة  
سبب الوجوده ولا سبب انجذه من محرم الدليل المذكور ان لا يفسد ذات  
الشيء فيكون له شيئا اخر او لا يستلزم ذلك كما استعاره لما كان ذلك لا يستلزم  
فساد او ابدان كقولنا ان شيئا يكون ولا تانيا شيئا وتانيا شيئا اخر  
او لو لم يكن ذلك الامر لغيره لا وله راسا وجذر الثاني كذلك وفي هذه الصورة  
لا يفسد اول القول صار اما وهو طر فلا بد من الامر المشترك في المذكور ولا يستلزم  
المادة الاشارة فافهمنا. مجرأة المادة كان ساديا واولا في حال التوحيدها  
الامر المشترك المستعمل لغيره في صورة ما في الفعل الصورة التي هي  
مجردة من الامر المشترك من الامر الاشارة في وسط الامر في ذلك وانما اشيع ذلك  
لو كان ادراكها لغيره في الامر الاشارة على الوجه الذي مع من غير المشترك بها  
ذاتها وليس كذلك بل الحس في ذلك او ان كانا على هذا الوجه ويحتمل ان  
مفهومها كما ساجد في جميعها عن غير المشترك بها في مفهومها. ان يكونا مدركا  
بالحس في بعضها على لا يمنع من ذلك كونها مدركا بالاحس في بعضها  
منها لا يمنع ان يكون الامر الاشارة العظمه وهو طر ولا ادراكها جميع الصفات المطلوبة

شما حال كذا ما يدرى بالخصر فلاحظه مستندون من الماء معدود معدود كما للحا  
الامر الوضع الخلفي غير ذلك بين الصفات المطلوبة لنا حال كذا ما يدرى  
بالخصر كما ينبغي ان نضعه عن فرض الشركة في حال كذا الامر بخصوص ما ادرى  
بواسطة ادرى كذا الفطرة متصفه بالصفات المذكورة كما هو مسمى بالخصر اذا  
صلى هذا الامر لو كان مشترك بين الصورتين ولا اذ كانتا متساويتا لم يحد  
بالفطرة بالمتصفه بالصفات المذكورة ولو كانتا من امر اخر فخصر  
فما سمعنا هذا الامر عن فرض الشركة فها تعرفنا بعد النفس التام وكذا  
متصاع فرض الشركة لم يعلو لنا ولا يفرق بل مناطا متصاع فرض الشركة هو  
لا ادرى بالخصر سواء كان المندرج محسوبا او لما كان متصوعا او ما ادرى بالاجسام  
والذاتى لان مناطا متصاع فرض الشركة هو المندرج بالخصر مع السطح  
المتصاع ادرى بالخصر عن فرض الشركة فيه وان كان ما يدرى بالمتصاع  
فهو لنا والمندرج بالخصر لا معنى عن ذلك وان قدناه بالقيود الكثيرة  
ولما كان التفسير الذي يلفظ اننا مذكرا لنا بالوجه المخرج من المتصاع عن فرض الشركة  
فيه كان المحسوس يدخل في ادراكه فلا يكون محسوبا كما هو متصاع فستدبر  
واما ادرى بالخصر في ان المتصاع فلا حاجة فيه الى الايات فيه حيث  
ان قد عرفنا ان مناطا المندرج على الوجه المخرج من المتصاع  
هو المحسوس بالوجه الذي ليس للجاسية مدخل فيه ادرى كذا ما يكون له هذا النسخ  
من المندرج سواء ادرى ذاته او غيره والظان هنا هو ما ذهب اليه الحكماء  
لان المندرج الذي ليس له مدخل في ادراكه يدرى نفسه او غيره من الجبريات  
على وجه ما نعلم عن فرض الشركة فيه انما هو متصاع متصاع الكذا انما  
ضمه عند الحكماء من ذاته المتصاع المتصاع لا يعود الا الى المندرج والخط

معدل

كأن الشئ في طبيعة المتعارف أن الغذاء ليس له طبيعة واحدة بل هي طبيعة  
مختلفة بل يستحيل أن لا يستعملها من كنهه ولا يستعملها في شيء من  
المختصين بفعل فيه فهو من جنس العاثر وهو لها خاصية وهي التي تدب  
الغذاء في الحيوان ويعين للفقير المسوي بأن القوة العادية بحمله في الحيوان  
الذي هو أولى الأحياء إلى الله والاختلاف التي منها تفرق المبدأ على ما سأل في  
مواضع وكل خصوصاته محصورة في ما ذكره يكون فيه ويجعل الغذاء الذي يشابهه  
الحاجة به فيلصقه فذلك الاستحالة لا يكون له فعلها على  
لما اعتداه من الشفاء بغيرها إذا كان الغذاء واعداده للفقير وهو قريب مما  
نقله الشئ من أن فعله الطبع المحصور في الاستحالة لا يكون له فعله  
الحاجة بل هو أخرى هي العاثر وهي ليست واحدة بل هي كل عضو عاثر أخرى  
يجعل الغذاء الذي يشابهه في الخاصة به كما علمنا من الشفاء لأن من الناس من  
الغذاء فيه تحت أن فعله التامية على خلاف فعل العاثر كما مر في الشئ  
طبيعي في الشفاء بقوله وأما هذه القوة فأنها تمنع الغذاء على خلاف مقتضى  
القوة العاثرية وذلك لأن الذي القوة العاثرية لأنها أن يكون كل عضو  
من الغذاء بقدر عظمته وقلته وتلصق به الغذاء بقدر الذي له على التواء  
وأما النوع التامية فإنها تلبس بما من المبدأ من الغذاء ما يحتاج إليه من  
أخر يلصقه بذلك المحرك لزيد ذلك المحرك في ما سأل من مستعمله العاثر  
في جميع ذلك ولو كان الأمر إلى العادية لسوق بها وتصلب الوجه التي  
تقتضي التامية كونه ذلك أن العاثر إذا انفرقت وتفرقت فكل واحد من  
يوجد أكثر مما يحل به في عرض الأعضاء وعما زاد من ذلك التامية فلا يتردد  
في الطول لأنه بعد ما وأما التامية فإنها تلبس في الطول أكثر من ما سأل في

لا بد من كونها في قوة اخرى لا يجوز ان يكون مولد المني خاصية  
 لانها خاصة فلا يلحق فيها شي مولد المني ان يكون في الاطفال وليس كذلك  
 ومقتضى ذلك قول الشيخ في طبيقات الشفاء فاذا كان فعل التامية مسموحا  
 في بعض انواع المولد في توليد البزر والمني هذا كلامه فان قلت لا يجوز  
 ان يكون مولد المني خاصية الا مع كون عدم توليدها في الاطفال بواسطة  
 هذا شرط فلماذا كان كذلك كانت وبعدها خاصية الانسان وتوحيدها  
 الشرط مولد المني فمما اذن كونا في قوتين ولا يحد في ذلك الى  
 اثبات المعيرة الاولى وعدم معرض الشيخ لا رهاست عداضا لها المولدة  
 طبيقات الشفاء مشعر بان لا يستلزمها المولدة فلما افعلنا معها  
 على البدل في شكله والثاني زيادة اخرى في الاستحالة الدالة صوبها من  
 البقوى في المعاد ثرو الامداد والشكال في الحشونة والملاسة وتتم ذلك  
 مسخرة في ذلك تحت مدبر المهر في المهر وهذا كلامه ولا يخفى ان الفعل الاول  
 هو المولد المني والثاني هو المصهور ويخفى ذلك على من لم يدر  
 المهر في بناءه الا ان العرض في الاله من الاعمال لها فيها طوستان اوليان  
 طوية والبسوسة والحشونة والملاسة والخفة والنعمة او تعرض لظهور  
 في طبع الحاس ليعودها بعد في حبيبه ويخبر في البسوسة ان بعض مجتمعات  
 العضو الحاس في حصره وتعرض الحشونة مثلا ذلك بان تحدث الاجزاء الباسه  
 في عضد الاله محدث له ملاسة واستواء او لقل محدث بعد الى اسفل  
 والخفة خلاف ذلك في طوستان ثانويين في السهم ما يبين في غير الحشونة  
 بالقلبت ان يكون الالهاس من غير فعل كونه منه فان الحار ايقم ما لم يحسن  
 في الحشونة بالحقيقة محسوسا في الحشونة بل في الحشونة في الحشونة حتى اذا لم

عنه في محروبا واحدا من الامور المذكورة في الحاشية المحروبا في محروبا واحد  
لذلك وقدره في ذلك من المحسوسات حتى يكون نصرا لاجل ذلك المحسوسات والاعراض  
محسوسا لذات بل محسوسا تاثيرا بالعرض من احوال الكيفيات العلوية ان قال  
الشيخ في طبقات الشفاء كما ان الجوان كونها لا تراعى الذي انصهر كذا هو  
ايضا كونها تركيبا وكذلك الصحة والمرض ما بينهما ما يستلزم والتركيب  
ولكن من فساد المزاج ما هو فيفسد ذلك من فساد التركيب ما هو ذلك  
كما ان المزاج حس من ما يفسد المزاج كذا هو حس من ما يفسد التركيب  
فالتركيب حس من ما يفسد المزاج كذا هو حس من ما يفسد التركيب  
حال فساد حال البدن ما يحس به عند الاستحالة وعند ذلك حال فساد  
كل احد من اعضاها فسادا فيكون ما به من المصادرة التي من القيل والخيف  
غير الذي يدرك به المصادرة التي بين الحار والبارد فان هذه المصادرة اولوية  
للمحسوسات كونها كل حس من قوتها خاصة الا ان هذه القوة لما انتشرت في جميع  
الات المحسوسة طسوه واحد احوالها من راسخ بالمشيخ بالمصادرة المصادرة  
من الدنيا ليس من المحسوسات كيف وقد عد الشيخ المحسوسات قبل هذا الكلام  
ولم يقدحها المصادرة والاطان بصاد العقل والخيف وبصاد الحار والبارد  
من جيل واحد من حشيش بالبارد المصادرة التي بين القيل والخيف الامور  
المصادرة الواقعة كلها احدها بين المحسوسات والخيف وهي من احوال العقل والخيف  
فان كل مرتبة منها صفة مرتبة اخرى هي بقية بالقياس اليها ما هو اخف منها  
وخصه بالاعتبار الى ما هو اخف منها فكونها اخف المذكور خفيا بالقياس اليها  
والاقل المذكور بقية بالقياس اليها وهو لا يخفى من القيل والخيف كان يمكن  
صده وارجع بين العقل والخيف والبارد المصادرة التي بين الحار والبارد المصادرة

الخاصة كل ما هو من الخارج هو من الخارج والمباردة اذ كل من هذه صفاتية  
اخرى في حقا بالقياس الى ما هو يرد منها وبارد بالقياس الى ما هو يرد  
المباردة المذكورة باردة والاشهر ان ذلك جاز بالقياس الى ما هو واقع في الخارج  
والباردة ولا شك ان رتبة الحرارة والبرودة مندرجة تحت جنس الخواص  
الى ان كل جنس من تلك الاجناس هو كاسه اخرى من هذه الخواص وما هو هذا  
لا يرد عليه ان الصادق من هذه بالقياس الى ما هو يرد بالمصادفة المتضادة ولا ان القوة  
الواحدة اذا ذكرت الضدين تعد مصدرها اما ان كان ما هو من الخارج الى  
شيء فهو حقه يرد به بالقياس الى شيء اخر فان قلت ما ذكره لا يتم في المطلقين  
فان الضيف المطلق مثلا ليس في الاضافه الى شيء فلا يكون حقه اضافية  
اذا ريد بالضيف المطلق ما لا يوجد في الخارج ما هو انصف منه فذلك لا ينافي  
ان يكون انصف منه او تصور ذلك وهو يعقل بالقياس الى ان شيئا او جهة القدر  
كاف بما نحن فيه وان ريد به ما لا يمكن ان يتصور منه ان يكون انصف منه فوجود  
في الخارج لم يضر لا يكون مطلقا فان قلت لئلا يرتفع وجود من القوى  
الاسمه من خارج من تلك الاشياء كان مصدر لا شئ قلت تعدد ذلك لا يوجب  
تعدد القوى لئلا يرد بل تعدد نحو المصدر لك بوجه ذلك عند من لا يدور الى ذلك  
مشاهد الشئ ومحلها كما انما يجوز من المذاهب ان كانا يفتقران في فعل بعلة والاشياء  
في الشان من غير استكمال في المولود في الشئ في الشفاء معنى هذا ان الجسم ذا  
الاشياء يفعل في الجسم من الرزق وسبب جسم الارض له من غير ان يفعل في المولود  
بل يمكن ان يفسر من مظهر ذلك في هذا على ما اشار في مادي الاصلية والاشياء  
قال انما هو ان الجسم ان يكون في الاشياء بعد ذلك في هذا الاشياء  
معلوم ان يكون في الاشياء وهو الجواهر ويكون الجسم نفسه يعمل في الاشياء



فصله والحقه فيكون حكمه ايضا حكم الحار فيكون كل شيء لطيفه اجزا من تبارك  
يتعدا ذلك المعنى المشركا فاما كان محال او هو مستحيل الى ان ينفصل  
وانما حدثت المادة من بعد استدل على ذلك بقوله الواحد بعد اعدام  
ذو الرأبحة كلفه الشئ واستدل في بحثه ان لا يدرى من الوجهه  
المذكورة ان يتوقف طبع الحاضرين بواسطه فقدان شرط منها فلا يكون اتصال  
الماء الحامل للصوت بالهواء الزاكن في الصياح من جهة الشرايط ويكون عدم  
توقف في الصورة المفروضة بواسطه فقدان هذا الشرط هو اسطة عدم  
وصول الهواء الحامل للصوت الى ما ختم وما الوجه الثاني فلا يمكن ان يكون سبب  
تأخر سماع الصوت عن دور العرش الحواريين في الصوت من دور العرش الثاني  
لان حدوثها المجهول يكون مع خروج سائر معدن علامه الناس مع الحشدة  
والا يسمع كما هو مستلزم فلو ان في مستلزمه لزمان يكون حدوث الصوت  
في زمان بعد ان الملاءمة المذكورة واما الوجه الثالث فلان القابل لسماع  
وصول الى الصياح لا يقول لسا مع من اي هذا كان بل يقول من بعد ما سمع  
حد سماعه فان ذلك يختلف بحسب اختلاف الأشخاص والاصوات كما ان الرعد  
ايضا يكون من بعد ما سمع ولا شك ان هبوب الريح يقرى بهواء الحامل للصوت  
من جهة سبب الرشح والها وسد في مقابله او يحتمل ان يهول الصوت القياس الى البعد  
الذي هو الحد السماع فيصير كالتصايل القياس الى القريب المفروض الى حد لا يسمع  
كذلك ولكن ذلك سماع الرعد بعد دور البرق مع تأخر حدوث البرق عن حدوث  
صوت الرعد لان بواسطه وصول الصوت الى حد السماع كواسطه وصوله الى الصياح  
كما ذهبوا اليه في نسبة عند ان السماع يحصل بانصال الهواء والماء الحامل للصوت  
بالهواء الزاكن في الصياح من حد سماع الصوت كما هو وصوله الى الصياح فلو وصوله الى

الصباح جبهتها في كثير من النقص مثل ان يكون حلقها الصوت من بين السماع  
الذي يسمع الا ان البعض يسموه وشك ان يكون جلد من بين جدار خفيف  
ان يقام بين الحروف في الاجزاء الصغيرة والمتناهية في تلك المسافات الضيقة  
بشكل ما يميز المعنى لا يظهر بغيره في شكل الحروف شكل واحد الحرف في كل  
شكلا من الاجزاء التي لا يحصى شكله وجهه ووجهه وعلى قدر حصوله  
في هذه تلك الاجزاء فانظر ان يحصل كثير في سماع السامع عند  
هجوم الحرف فكذلك سبب الاستماع حصول جزء منها في الصباح كما ان  
الطائر يكون له سماع بحسب تكر حصوله الا جزاء فيه ولا يظهر من  
السمع كذا لا سماع مع ما اذا اختلف اذا كان الا سماع بانصال الهواء الى  
القصوت بالهواء الرائد لا لا يخفى وايضا لو كان الصوت حال وصوله الى الصباح  
السماع جهة الصوت لكن جهة مسوعة كما طرح به الشيخ في طبقات  
السماع فان قلت لا يجوز ان يكون الصوت خارج الصباح في جهة ما  
في سماع جهة وان لم يكن سماعه الا حال وصوله الى الصباح قلت سماع الصوت  
في الجهة التي لم يكن بها ومن سماعه غير معقول فاذا لم يكن سماعه لم يزلت  
الاولى وصوله الى الصباح ولم يزل في الجهة التي حدث بها الزلزال الصوت  
مسوعا في تلك الجهة عدا ما اذا كان الا سماع بالانصال هو اخرناه ما  
الصوت ح يكون كائنا في الجهة التي لا سمع فيها فسادا والمصدر  
بالواسطة الصوت من الواسطة على ما يخرج من السماع ما لو اخرج من السماع  
بما هو واسطة لم يكن محمولا على هذا كون البصر بالواسطة على ما هو  
ابصارا هو واسطة لم يكن مبصرا ولا يخفى عليه في البصر من المعنى  
الذي هو الشئ لا يرد عليه او رده الشئ من رابط الروي والشم

ذاء ضوء لا يكون ضوء من شئ وهذا لا يستلزم حركته  
 بنفسها ما نأى بالشكل الى ان لا يروى بالعلقة بالخطوط كذا المحرور هو ما جعل  
 منه في الرق وهو غير ما حصل من الشكل فيه لانه يترتب به شدة الى ذلك فويل  
 الشيخ في طبعات الشكاه ولما الشكاه في القدر وغيره لان ما يكون كانت  
 لا يحسن الظرافة بان ترحم وحاله لمزجها الى ما يحسن ويدرك بان يكون  
 حراة او برودة مثلا وان لا يدرك القوة التي فلا شك ان القوة التي لا يمتنع  
 غير القوة الى الآخر وان راد به معنى آخر فلا بد من تصويره حتى يظهره يتعلق  
 بالشكل فلا يتعلق به لمزج ان لا يتجلى الارض من روية ما ويرى ما وان  
 الارض الملمس عنها في المخلوط لا عين من هذا الرافعين ان الاشياء يخرج  
 المستطاع الى ان ليس بصور البصرات ارسام في الرق بل ما طرود به اسفل القوة  
 الباصرة في المخلوط الشعاع الباطن الى سائر الحسوسات الى الحواس في هذا  
 الملائكة والملافة والمبصر ليس كذلك ولذلك لا يرى الامر القرب من البصر  
 فليكن القرب فانه يرى ان يخط القوة الخاصة الى موضوع الحسوس اللاحقة في فتح  
 ارسامها القوة الاثنية في جسم صلب ولا يكون هذا الجسم الا لطيف من جسم  
 الشعاع في الرق ولذلك سمى شعاعا والطبيعيون حيث يعلقونهم في  
 على ارسام صور البصرات في الرق في موضوع ما يرتد ذلك حطوا الخيل  
 اعد دلاله الارشاد في هذا المظهر في صور البصرات في الحسوسات كاي  
 ينامر مقصودهم هنا في روية مع جميع في الوجهة في هذا المظهر  
 مجموع الشعاع وهو الى ان القوة الباصرة في كل شعاع الخارج من العين  
 الى موضع المحسوس من حيث انهم انما يعلقونهم في الشعاع الخارج من العين  
 في العنق في القوة الباصرة في كل القوة التي يعلقونهم في موضع المحسوس

والبعد

[illegible]

فلا يرسى على سطح الحمل في المقتدر والحد الذي لا يوضع المصطنع من كماله من جهة  
 ان يكون هذه الامور محسوسة في الخارج كما صلتها في مباحث الهندسة  
 بالحدود عليه والصواب انهم لا يرون الا انصوب في ذلك لان لو كان البصر  
 هو الامر الموجود في الخارج ازوان البصر ما لا يكون موجودا في ذلك كذا انما  
 بما لا يكون موجودا في الخارج كذا في المساحة وغيرها فزاوية الانعكاس  
 كزاوية الشعاع عليها ذكره المناظر على سطح الشئ لو كان من شرط ان كان  
 البصيرتان يكون زاوية الانعكاس مساوية لزاوية الشعاع لزم ان خط الشعاع  
 لا يقع عند اعلى الصفيح انما يرى الناظر وجهه والثاني يظن بالبحر والى  
 الملائمة ممددة هندسية فانه على ان خط الشعاع اذا كان عمودا على الصفيح  
 وكان زاوية الانعكاس مساوية لزاوية الشعاع لزم ان يعلق خط الانعكاس  
 على خط الشعاع واذا انظرنا الى ان خط الانعكاس على الوجه لا يكون ممتدا  
 فيه بحث لان ذكره انما يوجب ان كان الشعاع البصري هو ان كان محققا كما  
 حسب جمع وموهوما كما هو الخط اما اذا كان عمودا كما ذكره القوم في مخرج  
 الشئ في ذلك لان الحرف اذا اربع على الصفيح يجمع منه الى المناظر مطلقا  
 فيكون لنا ظروفا من غير ان يكون نقطة حتى لا يميز ان لا يتجاوز عن المناظر  
 كذا انما لان يظن وجه المناظر ومن اين يمكن ان يجلب على الاول وقبل  
 هذا الجواب لا بد من ان يكون خط الشعاع الذي لا يوضع صورة توجب في الصفيح  
 لا يوضع في موضع معين من ذلك الوجه وموضعها انما هو موضع الناظر منه  
 فلو وضع الوجه والصفيح امكن محالها وهذا لا بد من ان يوضع باذنه الشئ  
 ايضا في الموضع الذي لا يوضع من الصفيح بخلاف المحال وضع المناظر  
 مع بطل وضع الوجه والصفيح انما انظرنا في البصر في سطحه كما لا يوضع



[illegible]

والله اعلم بالصواب الذي افترضنا هذه وقد اتفقنا على ان يكون هذا الكتاب من كتب  
الشيخ الفاضل الميرزا محمد باقر الخليلي رحمه الله تعالى في شرح كتاب  
الاصحاح في معرفة الله تعالى في خمسة عشر جزءا من اربعة اجزاء  
الاولى في معرفة الله تعالى في خمسة عشر جزءا من اربعة اجزاء  
الثانية في معرفة الله تعالى في خمسة عشر جزءا من اربعة اجزاء  
الثالثة في معرفة الله تعالى في خمسة عشر جزءا من اربعة اجزاء  
الرابعة في معرفة الله تعالى في خمسة عشر جزءا من اربعة اجزاء  
الخامسة في معرفة الله تعالى في خمسة عشر جزءا من اربعة اجزاء  
السادسة في معرفة الله تعالى في خمسة عشر جزءا من اربعة اجزاء  
السابعة في معرفة الله تعالى في خمسة عشر جزءا من اربعة اجزاء  
الثامنة في معرفة الله تعالى في خمسة عشر جزءا من اربعة اجزاء  
التاسعة في معرفة الله تعالى في خمسة عشر جزءا من اربعة اجزاء  
العاشر في معرفة الله تعالى في خمسة عشر جزءا من اربعة اجزاء  
الحادي عشر في معرفة الله تعالى في خمسة عشر جزءا من اربعة اجزاء  
الثاني عشر في معرفة الله تعالى في خمسة عشر جزءا من اربعة اجزاء  
الثالث عشر في معرفة الله تعالى في خمسة عشر جزءا من اربعة اجزاء  
الرابع عشر في معرفة الله تعالى في خمسة عشر جزءا من اربعة اجزاء  
الخامس عشر في معرفة الله تعالى في خمسة عشر جزءا من اربعة اجزاء



يرى هذا الشيء في استنكا هو انه يرى لا يختلف موقع شمس في الارتفاع والعمق  
 اخلا في اوان الرشي كما يختلف ما يظهر من جبال الارض في الارض باختلاف المكان  
 كسر الشمس بحسب اختلاف موقع شمس في الارض عند ذلك اوان يختلف الرشي فاذا وقع  
 شمس الرشي في موقع من تلك المواقع فيكون الرشي في اوان يكون الرشي في هذا المكان  
 يقع شمس في ذلك الموقع فاذا وقع شمس الرشي في موضعين من الارتفاع والعمق  
 رشي الرشي في اثنين ولا يذهب طيلان من رشي الواحد فحينئذ يكون الشمس في  
 راء امر اول جبالا عند حذبه لراه واحدا لا اثنين ولا ينطبع في موضعين شمس واحد  
 من ذلك الامر السبب الثاني في كبر الارتفاع التي في المشرق في موضعين  
 وسببه حتى يقدم مركزها المرسوم في الطبع الى جحد لطيفتين جبالا  
 مضطربا يرسم فيه الشمس قبل تقاطع المشرقين فيطبع من الرشي الواحد في اوان  
 وفي كسبين من رشي وهذا مثال في رسم شمس الشمس في المشرق والارتفاع  
 مرة واحدا في المشرق مكررا في ذلك لا في المشرق الحاصل من خط البحر في المشرق  
 وقطع الشمس التي الذي عند البصار المشرق على طريق المشرق الى المشرق لا سقوطها  
 في سطح الارتفاع في موضع مثل تلك الارتفاع وينطبع الشمس في موضع واحد او في ذلك  
 خط مسالك في وضع الشمس في الخط في الصورة المعروضة واسد في رشي  
 حقا ان ليس لا اختلاف الحاصل في اسطوخودوس كذا الشمس تفاوت محسوس في مثل ذلك  
 الزاوية لذلك لا يتقدم من اضع المشرق في المشرق في المشرق في المشرق في المشرق  
 موضع الزاوية في المشرق المشرق في المشرق في المشرق في المشرق في المشرق  
 الماء ونسب ذلك في وضع الزاوية في المشرق في المشرق في المشرق في المشرق في المشرق  
 الباصرة التي في المشرق في المشرق في المشرق في المشرق في المشرق في المشرق  
 الحاصل في المشرق في المشرق في المشرق في المشرق في المشرق في المشرق

انما كره الله ان يوضع جسم من الجواهر في ذلك المكان لو كان متحركاً وذلك الجهر مع  
 غيره من اجزاء من صفة لا يجوز ان يطع شيعة في ذلك الجزء ايضاً ولا يترك احد من  
 الجواهر الاول فيجتمع هناك صورته في شي من شيان من تلك الصفة السببية  
 التي انشأ بها الحركة انما هي كشيء لا يعلو الخلاء صورته عن الجهر المشترك  
 فيهم في جانبها المصروف نحو في جانب البحر موافق ادراكها في الجانبين معا ومن  
 هذا القبيل هو القطرة التي لا تخط مستقيماً ولا تشغل البحر الا خطاً مستقيماً  
 ويظهر فيها كذا الدوران اذا عرض سببها لا سبب الكون في كتب الطب  
 بحركة الروح الذي في الشخص من القدم من اللوامع على الدوام في هذا الطبع هو الذي  
 في جزء من الروح المقابل لما لا يشهد ذلك الجزء مكانه بل ينقله محله جزء آخر  
 المتعلق بالصوره قبل ان يهاجمها عن الجزء الاول وكذلك على الدور فيجعل انما  
 يكون لا اذا لم يعلو الصور ودار في انفس الصور من جزء الى جزء آخر  
 والاكما نسبتة المقابل مع المصنوع والصوره لا جبر الى شي ما في ذلك كانت  
 هذا الاختلاف عاصلاً في الدور فلا جبر محتمل ان الروح يدور وان كان الدور في  
 المحضة هو الراي في الروح الباطنة وتظهر ان انما انسان اذا طال النظر الى  
 شئ شديد الحركة بالاستقامة الى محض في تخيله ان سائر ما يراى يتحرك الى خلاف  
 تلك المحرك وكذلك في تخيله انه سبيل الى خلاف محض كذا الماء لا يتدفق الى الجهر  
 بل يذهب في سبيل ذلك كحركة الروح الباطنة في تقديره الى خلاف تلك الجهة قال  
 ان يطع صورته في الحركة في جهتها في الحركة الباطنة من صورته وحلقه جزء آخر  
 وانطبع الصورة المذكورة في هذا الجهر ايضاً وهي بعدا منه في الجزء الاول  
 بعد حركه الصور المذكورة الى تلك الجهة كحركة سببه ما نحو وتحتل بالمرح  
 يتحرك الى خلافه لان محض حركه صورته في مضاده محض حركه اول فان قلت

ولا بد من ان المذكور من ذلك هو ان النفس الباهرة في خلاف هذه الحركة في خلاف  
المرئى السديد الحركة متحرك الى خلاف هذه الجهة كما يرى من ان سائر ما يراه من جهة الى  
خلفه من جهة اخرى فليس ذلك الشئ ان يتحرك الى خلافها بواسطة حركة تلك النفس  
اليها فانه متحرك اليها بخلاف فليس الاشياء الساكنة التي رآه فانه متحرك  
الى تلك الجهة لحصول الزيادة من جهة تلك ان كانت الروح الباهرة يتحرك الى  
خلافها فيتحول تلك الاشياء فيكون الى خلافها لما من من ان تحركه كذا الشئ فيكون  
بحركة من كذا الى كذا واما سبب حركة الروح الى خلاف تلك الجهة عند الطلوع من تحت  
المدبر فهو ان كل قوة من القوى المدركة انما تأبى الطبع الى ذلك كذا من جهة  
يكاد يلد سواء اعتمدت بحسب ما الى كماله المدرك لهذا كانت الروح الباهرة تتحرك  
الى الضوء وتقبض من الطلوع بالطبع فاذا ما الى الشئ من غير من الروح الى جهة  
اخر كانت القوة كالمنفعة اليها فيكون الروح الى جهة من الشئ فان رآه  
عند لها الى جهة القوة التي يطلبها القوة بعد شغل الروح بحركتها الى تلك الجهة  
لظلالها وصرعها الى قول لا تركا كما سأل حركة الشئ وكان كذا في شئ  
المرئى الشئ الى جهة الى خلاف تلك الجهة كما هو شأن الطبع للتحول في الحركة  
فلا حرج من الروح الى خلاف تلك الجهة نظر اخر ان الانسان اذا طأ الى النظر  
الى شئ من شئ ان سائر ما يراه يدركه لا يذهب لروحه الباهرة حركته  
مستقيمة مسبقة ما بعد اسفل الشئ السبب الرابع ان النفس الباهرة تتحرك  
انفسه فان الطلوع عند سبب قبل الحركة في جهة من جهة من جهة من جهة  
تارة الى الخارج وتارة الى داخل على الاستقامة والجهة طبعها الى الخارج  
اصار من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة  
لها وبغيرها انفسه فان انفسه من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة من جهة

[illegible]

ابوجه كثر في الحاشية السابقة وتحمل ان يكون المسبب في القولين المذكورين  
الروح الناصية التي في مقدار النفاذ فان حمل ان ساء الشئ في سببها غير محتمل  
ان ساء الشئ في سببها اذا جمع النظر على احدهما تحرك الروح الناصية الى  
صورتها فاعرفت في الحاشية السابقة فترى الحيز الذي فيه ساء لا يخرج عن  
موضعه ويختلف جزاءه فيسطع شئ في هذا الحيز انتم وهو بعد في هذا الحيز  
الاول فيجتمع فيه شئان فيرى انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم  
في حالة واحدة متحد متعديا معا وانتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم  
الاول في موضع السهولة احد المرصين واحد في الآخر متحد في حالة واحدة في  
موضع في ذلك ان اتحاد المرصين بعد عددها ليس بالنسبة التي هي في احد المرصين  
الحال الذي يريد باعطاء السهولة انما هو انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم  
انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم  
الروح المذكور فيطبع هو المثلث ولا يخرج عنه الا عارض اما هو وجوده فاما  
انتم وجوده هو مثل الانسان في ذلك الحيز الذي في هذا الطبع فيه شئان فيكون  
ذلك احد اسباب روية الواحد انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم  
فيكون على سبيل المثال انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم  
مقدور الخول في حالات فولا سببها يخرج ما يمكن انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم  
المدرك في الوهم فيتم الى ما لا يمكن انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم  
يدرك انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم  
جرت العادة بان ليس من ذلك الشئ فيكون في ذلك الوهم معنى فاعني على  
تصرف الشئ لا عاقل الكائنات وما في نقص ما يمكن انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم انتم  
المدرك في المذكور في الشرح

فإن القوة من طبقات الشهادة فيكون في الإنسان كما هو في حماره  
من حيث العقل والعقل هو الذي لا عقل له ويكون المبادى الباعثة للقوة  
الاجتماعية على تحريك الاعضاء وهو حال في عقل على شهوة وغضب  
فيكون الحيوان الاخر من هذه اقول تفصيل ذلك على ما فهم من  
الشيخ كلام الشيخ ان الحكم قد يكون مفصليا من طبقات اما على طاعت  
العقل النطري ولا يكون سدا ولا باعنا للقوة الاجتماعية على تحريك الاعضاء  
وعاين حمار الانسان فالعقل النطري من محض الانوار والادراك والعقل  
الاجتماعي من محض الشهوة في الامور الجزئية فما ينبغي ان يفعل ويتحرك  
يكون الحكم اجابا متعلقا بالجزئيات مثل الحالة الحاصلة لها من الحسية  
فهي التي يفتقر اليها في قوله وتسم رائحة قال الشيخ ولو كان قد اجتمع  
عند الحيوان من انما يراد ان لا عقل لها لما مشوا بها الى الجلاء ملائسا  
صورة كما هو مطلقا كما انه همت بكلمة كما انه لو ان عندنا بحسب الشرح  
هو هذا المقنع لما كان اذا سمعنا غناء الشخص انما عساه الحسنة والمفكر  
ولو لم يكن في الحيوان ما يجمع فيه صوير الحسوسات لمعرفت على الحيوان  
ولكن الشم والابصار والطعم والسمع والصوت والاعية والمركبة  
من صورته المرحى الهرب منه والمركبة بالحركة الاجتماعية التي  
محتوية بالمدى الحواس الطاهر هو الحس المشترك وما كان للرافعة متعلا  
هو القوة الوهمية وقد يكون ذلك الحكم انما ارادنا بالقوة الاجتماعية  
في تحريك الاعضاء وادراك الشيء بالشيء الذي يكون للحيوانات الاخرى انهم  
في الحيوان والشموة والغضب  
ولكن من اسدها فغضب مطلق من الحيوان حال الحكم عند الحكم كافي في هذه

هذه

زيد انسان مثلاً في حالة بسيطة لا يتميز لخاصة في الحكم عند ذلك من حيث  
 المفردة من المصنف مصادره واطراف الحكم لا تميز فيه ولا يميز في الحكم  
 واطراف الحكم الثاني مثابة لا يميز في التفصيل ودعوى القول ان اطراف الحكم  
 الثاني لا يميزان يرتسم في قوة واحدة حتى تصور ان يكون المجموع هو البسيط  
 محل الحكم الا اطراف الحكم الاول والتمييز لا يميز من هذه الفرق من الحكم فيجوز  
 بنفس الحكم من الشيء واكلى ويضموا النوع الثاني من الحكم منها فيتم  
 فيه لا يخطأ فان قلت كان تصور المحسوسات قبولاً عندنا وخطأ كذلك  
 تصور العقولات قبولاً عندنا وخطأ فاذ انقضت ذلك ان يكون متمازياً  
 احد بهما مبدأ قبول صور المحسوسات ولاخرى مبدأ خطئها وبما انقضت  
 من الصور من حيث ذهب العقول الى ان حرام المحسوسات قوة مساوية  
 العقولات هي المعارف بل العقل الفرقان ادركه المحسوس بحال الاحساس من حال  
 الترجيع اليه عند كونه محفوظاً نوعان مختلفان ضرورة ان الاحساس في الحقل  
 من شأنه ان يكون شعور من مقتضى قواهم غير مختلفا بالعقول فادركه استمداد  
 ادركه حال الرجوع اليه عند كونه محفوظاً نوع واحد من المدرك فلا يعضو  
 القوة واحدة توضيح ذلك ان هناك ايم من احدهما كون الحافظة بحيث يرجع  
 الى المحفوظ نوعاً وهذه المحضة لا يعضو ان يكون قوة في الحافظة والثاني الرجوع  
 الى المحفوظ وهو ادركه ما يتعلق بالمحفوظ ادركه ان كان ما من دون كافي  
 الاحساس والحقل يعضو في ان يكون في الحافظة ان يحل المحفوظ وان  
 وان كان نوع واحد لا يعضو القوة واحدة فيه فان قلت لو كان الحقل محسوساً  
 القوة في الحقل لا يكون انما في محض الجمع ما هو محفوظ في حال المدرك  
 ما هو محفوظ فيه وليس كذلك الملاحظة انما يميز ذلك لو كان حصول الصورة

*[Faint, illegible handwritten notes or bleed-through from the reverse side.]*

في الخيال كما في اقل يكون الانسان متخيلا بالعقل وليس كذلك بالاشياء البديهية من امر  
الاشياء في الشئ في اجساد افكاره وذلك الامر هو من القوى الوهمية الصورة  
التي تخرج من القوى الوهمية في الامور البديهية حتى تصل الى الروح  
التي هي الصورة بالروح الحاطة للقوة الوهمية بتوسط الروح الحاطة للقوة  
المتخيلة واسطعت الصورة التي في الخيال في الروح الحاطة للقوة الوهمية  
فالقوة المتخيلة حادثة للقوة الوهمية مودرة ما في الخيال اليها الا ان تلك الصورة  
بالعقل في القوى الوهمية ما دام الطريق مفتوحا والروح حاضرة فلا مانع فاذا  
انقرضت القوى الوهمية عنها تطلعت عنها تلك الصورة وانقرضت عنها  
الخيال مسبقا بقول ان ارادة مسبوقة لقول الله ذلك فذلك لا يقتضي  
استمرارها في وجود واحد وان ارادة مسبوقة لقول الحافظ وهو الخط او  
الاستمرار في الوجود ذلك ولهذا لا يلزم ان يكون الانسان يترك محفوظا ما دام  
محمولا فلا يلزم اجتماع الحفظ والادراك في قوة واحدة وهذا هو المحذور  
في الحفظ وقول الحافظ ان ما سهاوا ليدوا لقول الذي استدلوا به على انما  
القول الذي في الحفظ المشكك هو قول الله ذلك وهو الادراك او ما يستلزمه القول  
مطلقا والحاصل ان ادراك المحسوسات وحفظها لا يدور في قوة واحدة  
ولا في نفس الحفظ فان الحفظ للشيء بعد الادراك كما في محله في مسلم  
فان المحل قد مر كما هو بذكر ذلك الامور المختلفة حولها احساس الادراك في  
الادراك في الحفظ ما النوع مثل احساس الشيء في الحفظ وتعلق الفرق  
خارجا في الحفظ عند الحواس من هذا الذي مر وما به لو كان الفرق ما بين القوى  
في الادراك لا يرى الامور الغائبة عن الحواس في سبيل الشك في ذلك من غير ذلك  
في الشك في غيره ولا يجوز ان يكون الادراك معانيها التي لا يخفى



في انما ذكره التمر من قول الحق سبحانه وتعالى في الطائفة من النساء والرجال والذين  
 كالفضل الله والاعداء في وجهه يعني في الايمان والحق في الصورة التي بها  
 تلك الصورة فكوي بمعنى اخرى بمعنى قول الحق سبحانه ان تركب الصور  
 مع بعض تلكا كان في البصر وكان بقوة اخرى من القوة التي بها  
 الصورة هو الذي جعل القسمة لذاته فان قلت هذا الغريب غير وارد  
 لدخول الجسم الطبيعي في ذاته ما قبل القسمة لذاته او بعد لذاته لم يكن  
 ما لا لا بعد في حد ذاته والى ما لا لان قول لا بعد فضل الطبيعة لا يصل  
 القسمة لذاته وكذا لا لا بعد لا يكفي في ذلك ان يقول القسمة بالسطح  
 له بعدا معناه باللاتحاد والمعادسة والجد المذكور مقدار هو قابل القسمة  
 من حيث هو ومقدار لا لذاته قال الشيخ في منقح المشارة وهذا الجسم  
 المحسوس ليس يحوي هذه بعدا محسوس ذلك البعد الى ما يقسم اليه فالجسم  
 من حيث هو ذو ذلك المقدار كما من حيث هو جسم على الاطلاق وان جسم هو  
 فالجسم ليس من حيث يتعارف ونسأوي لا من حيث لا يصلحها وتو مساواة  
 على ما علمت فاذن التجربة انما عرضت بالجد والجد الجسم من حيث هو ولا من حيث  
 جسم هذا الامر ولا سمح ولا الحق لا تضاح لا بعد سمح الفرق من قول  
 الاعداد الذي هو فضل الجسم الطبيعي من قول لا بعد العرضة وما فضل الجسم  
 فهو قول الاعداد فله مطلقه مطلقه على قولنا هو ولا تضاح فله جسم جبا في  
 ذلك ولا يكون الجسم قابلا للمساواة والمعادسة بحسب ما دار الاحكام كالمشاة كقول  
 قول الاعداد المذكور على المساواة ولا بعد لا يصدق فيها باقية ان لا يقرب  
 ذلك ولا يكون معاداة بحسب ذلك المعاداة والمساواة لا يكون الا بحسب الاعداد  
 معناه كان يكون طول الاعداد واما طول الاشياء فمما ذكره في المساواة بحسب

لا بد ان المعينة لا يكون طول كل منها ذواجا وكذا يخرج الشيخ في منطقنا  
 ان طول الابعاد المعينة على الوجه المذكور هو جزء الجسم وليس عرضا بل جزءا  
 واما الابعاد العرضية فهي الابعاد المعينة قد تختلف الاجسام فيها ويكون  
 لها المساواة والمغايرة بحسبها وهي التي قد تبدل مع بقاء الجسم الطبيعي  
 بعينه كما في الشجرة اذا اوراقه عليه الاشكال وهي عرض من مقوله لا يكثر  
 بحث لا في كل جزء من منه على حد واحد هذه العيان لا يستقر بطولها  
 فالقول ان يقال بحث سلا في كل جزء من مجازين على حد واحد  
 فهو الفصل الرابع المتصل بهذا المعنى فصل الكوثر من خواصه ان يقال  
 على التقدير الواحد في نفسه ولا يخرج الى قياسه بمقدار غيره قال الشيخ  
 من الخيارات الشافعية وهذا المقدار هو كون المتصل بحيث يمسح بكذا وكذا  
 مرة ولا يمسح المسح ان هو عرض متناه واما ان يتخالف لكونه الشيء بحيث  
 فصل فرض الابعاد المذكورة فان ذلك لا يختلف فيه جسم واما المسح كما  
 وكذا مرة ولا يمسح مسحا كذا السه فعدا مختلف في جسم وجسم فهذا  
 المعنى هو كية الجسم وذلك صفة متناهية كلامه فان قلت جعل المتناهي  
 واحدا فكيف يكون الابعاد المطلقة جوهرا والابعاد المعينة عرضا كما قلنا  
 الجوهر المذكور هو قابلية فرض الابعاد على الوجه الذي عرفت لا نفسها  
 وانكر منها هو الابعاد المعينة فلا محذور في قلنا ان المتصل على معين  
 وهما اعلان بالقياس الى غيرهما فيكون المتصل هو كذا المتصل في نفسه  
 بل المتصل بعينه احدهما ما يوجد فيه طرفه نهاية طرفه بالفعل هي  
 معهما طرفا ما لا يتصل به حتى لو كانا في غاية اس كان مكانا لاجزاء  
 ما سمي الخط الذي متصل بخط على زاوية وكان هناك نقطة على طرفه

بالفعل هي طرفيها ومنها من لا يمتد إلى غير ذلك من جهة واحدة  
 ان كل واحد من العرضين ليس بما فيه فلا يمتد الى غير ذلك من جهة واحدة  
 ونهايتها واحدة فان قلت اذا كانت الحقيقة في الفكرة بين نهايتها واحدة فان  
 قامت تلك النهايات بكل واحد منهما لم يمتد الى غير ذلك من جهة واحدة  
 بها جميعا او لكل واحد منهما منها شيئا من القبراء منها تلك لما كانت  
 الاطراف والنهايات من العوارض المحلولة وليس لها وجود طوي  
 فان السطح شلاط الجسم كالحقنة فيما سلف وصرح به الشيخ في منطق  
 الشفاء حيث قال اما المحرور فليس اشكالا بل هو اطراف لا يجوز ان يقال  
 لشيئ منها انها في المحرور حتى يقال ان السطح في الجسم والخط في المحرور  
 السطح وذلك لان الطول الذي في الخط وكس السطح في الجسم وهو  
 الجسم وليس الخط في السطح هو بفسط السطح لا يمنع ان يكون محرم  
 متصلا من جسم واحد قد عرض له الانقسام بواسطة عرض العرضين  
 متلازمة واحدة بل السطح لا ينقسم من ان يكون طويلا قد عرض له ان يكون  
 اذا انفصل احدهما عن الآخر ان يكون لظاهرهما واحدا اذ في ان يكون  
 المتصلان لان ما انفصل في حركته ولا يمنع ان يكون بينهما ماسة ويكون  
 الملازمة عند الحركة ملاحظة او مساكنة والقسم بهذا المعنى فاقولت  
 قد يطلق القسم بمعنى اخر غير العرضية والاعكاس وهو ان يتكرر المصل  
 الواحد اذ لا عرضين او ماستر او محاذ او ماسا بينهما فاما ما قيل  
 هذا قلنا ان المصل يقبل القسم بهذا المعنى ايضا فاقول المصل يقبل القسم  
 بهذا المعنى وهو الاسطر المقتدر بل سطر واحدة من حيث انه محل لا من حيث هو  
 متلازم لذلك ان السطح لا يمتد الى غير ذلك من جهة واحدة

[illegible]

المحرك كما جعل في موضعها من الأجزاء التي هي في  
 مثلها وحرك في الجسم المتحرك وان كان في الصورة المذكورة ما لا يحسن  
 المساوي للجاذب في القوة ليس طبعه الجليل من كماله ان جلاءه  
 منسحب الجلاء في الهواء في السحب والريح ولا يحسن طبعه الجليل في السحب  
 ويحرك في حائل. كما صار العمل في جسم السفل في حيزه من انما  
 البطل في جهة السفل وان كان لا يزال البطل في جهة السفل في حيزه من انما  
 حيزه من انما البطل في جهة السفل في حيزه من انما البطل في جهة السفل في حيزه من انما  
 انهم في سبب هذا الكلام الى ان يخرجوا الى حيزه من انما  
 احلوا في الاعيان والحق في هذا حلالا في حيزه من انما  
 ولا يصح وكذا في قولنا الاشياء المذكورة  
 من الاشياء من غير انما يصح

